



Ministero per i Beni e le Attività Culturali e per il Turismo

DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO

Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio per la città metropolitana di Cagliari
e le province di Oristano e Sud Sardegna

Determina n. 51 del 13/10/2020

OGGETTO: Progetto "RACCONTI E PAESAGGIO" II Edizione - Concorso d'arte "Linee di paesaggio" II Edizione - Finanziamento: L.R. 20 settembre 2006, n. 14, art. 21, comma 1 lett. m. Contributi ordinari per la realizzazione di progetti di promozione della lettura e festival letterari di rilevanza regionale, nazionale e internazionale. Annualità 2020. Affidamento incarico per: **Trasporto di opere d'arte fotografiche. CIG ZF22EBE29C**

LA SOPRINTENDENTE

vista la legge 7 agosto 1990 n. 241 e successive modificazioni e integrazioni (ss.mm. ii), recante "Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi";

visto il D.Lgs. 20 ottobre 1998, n. 368 e ss.mm.ii, recante "Istituzione del Ministero per i Beni e le Attività Culturali"; la successiva legge n. 71 del 24.06.2013, art. 1, c. 2, recante tra l'altro, il trasferimento di funzioni in materia di turismo a favore del Ministero per i beni e le attività culturali, nonché la nuova denominazione di Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo e il successivo D.L. n. 86 del 12 luglio 2018, entrato in vigore il 13 luglio 2018, recante tra l'altro, la nuova struttura e denominazione del Ministero "Ministero per i beni e le attività culturali";

visto il D.Lgs. 30 marzo 2001, n. 165 e ss.mm.ii, recante "Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche";

visto il Decreto ministeriale 22 agosto 2017, n. 154, "Regolamento sugli appalti pubblici di lavori riguardanti i beni culturali tutelati ai sensi del d.lgs. n. 42 del 2004, di cui al decreto legislativo n. 50 del 2016";

visto il D.Lgs. 50/16 concernente la "Attuazione delle direttive 2014/23/UE, 2014/24/UE e 2014/25/UE sull'aggiudicazione dei contratti di concessione, sugli appalti pubblici e sulle procedure d'appalto degli enti erogatori nei settori dell'acqua, dell'energia, dei trasporti e dei servizi postali, nonché per il riordino della disciplina vigente in materia di contratti pubblici relativi a lavori, servizi e forniture";

visto il DM n. 44 del 23 gennaio 2016, che stabilisce la "Riorganizzazione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo ai sensi dell'articolo 1, comma 327, della legge 28 dicembre 2015, n. 208, con il quale sono state istituite le Soprintendenze Archeologia belle arti e paesaggio;

visto il D.Lgs. 50 del 18/06/2016;

vista la Legge 11 settembre 2020, n. 120 - Conversione in legge, con modificazioni, del decreto-legge 16 luglio 2020, n. 76, recante «Misure urgenti per la semplificazione e l'innovazione digitali» (*Decreto Semplificazioni*) - Art. 1 (*Procedure per l'incentivazione degli investimenti pubblici durante il periodo emergenziale in relazione all'aggiudicazione dei contratti pubblici sotto soglia*) commi 1, 2 a), 3, (ex art. 36 comma 2 lettera a) del D.Lgs. del 18 aprile 2016, n. 50 e s.m.i.);

visto il D.M. 12.01.2017, art. 5 (in G.U. n. 58 del 10.03.2017) con il quale è stata modificata la denominazione dell'Ufficio, con decorrenza dal 10 aprile 2017 in Soprintendenza archeologia, belle arti e paesaggio per la città metropolitana di Cagliari e le province di Oristano e Sud Sardegna;

visto il Decreto della DG del 30.05.2018 con il quale la Dott.ssa Maura Picciau Dirigente di II fascia è stata nominata Soprintendente della Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per la Città Metropolitana di Cagliari e le Province di Oristano e Sud Sardegna;

visto il D.L. n. 104 del 21/09/2019 che stabilisce la riassegnazione delle competenze in materia di turismo, ridenominando il Ministero come Ministero per i Beni e le Attività Culturali e per il Turismo;

visto il finanziamento a valere sulla L.R. 20 settembre 2006, n. 14, art. 21, comma I, lett. m). "Contributi ordinari per la realizzazione di progetti di promozione della lettura e festival letterari di rilevanza regionale, nazionale e internazionale Annualità 2020;

vista la nota prot. N. 11332 del 10/07/2020 dell'Assessorato della Pubblica Istruzione. Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport della Regione Autonoma della Sardegna con cui si comunica alla Soprintendenza archeologia, belle arti e paesaggio per la città metropolitana di Cagliari e le province di Oristano e Sud Sardegna con la quale comunica che con determinazioni dirigenziali n. 940, prot. n. 11283 del 09.07.2020 è stato assegnato un contributo di € 33.600,00;

visti i fondi sul cap. 999.

considerato che questa Soprintendenza sta organizzando per il secondo anno consecutivo la manifestazione "RACCONTI E PAESAGGIO" II Edizione, con annesso il concorso d'arte "Linee di paesaggio" anch'esso per il secondo anno consecutivo e che all'interno della manifestazione presso il museo EX-MA in Cagliari è prevista una mostra fotografica "MARCHE TERREMOTO 2017 2018" con opere di pregio dell'artista Olivo Barbieri che dovranno essere trasportate da Spilamberto (Modena), sede dell'artista, alla sede dell'esposizione che sarà il





Ministero per i Beni e le Attività Culturali e per il Turismo

DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO

*Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio per la città metropolitana di Cagliari
e le province di Oristano e Sud Sardegna*

Museo EX-MA in Cagliari. Pertanto, questa Amministrazione avendo la necessità di affidare l'incarico per il trasporto delle opere fotografiche ad un'Impresa specifica ed altamente specializzata nel settore del trasporto di opere d'arte ha chiesto, per le vie brevi, un preventivo di spesa all'Impresa ARS MOVENDI ES LOGISTICA FIRENZE con sede in via delle Cantine, 89 – 50041 Calenzano (FI) la quale ha proposto, con nota prot. n. 28847 del 09/10/2020 di eseguire le operazioni come sotto elencate un preventivo di € 5.950,00 + I.V.A.:

- Ritiro opere di cui sopra, compresa fornitura di n. 4 casse in legno a scomparti atte a contenere le n. 50 opere di cm. 30x40x1 (dimensione singola cassa cm. 50x50xh40 circa) c/o indirizzo dell'artista in Spilamberto e trasporto delle stesse c/o la sede espositiva in Cagliari, Museo EX-MA (giorni feriali);
- Ritiro opere a fine esposizione e riconsegna c/o indirizzo dell'artista in Spilamberto (giorni feriali)

Alla consegna delle opere a Cagliari:

- apertura imballi, assistenza al condition report ed allestimento;
- disallestimento, assistenza al condition report ed imballaggio;

considerato che per l'amministrazione l'importo è risultato congruo e ai fini dell'individuazione dei contraenti, ricorrono i presupposti di cui è applicabile la procedura di affidamento diretto ai sensi della Legge 11 settembre 2020, n. 120 - Conversione in legge, con modificazioni, del decreto-legge 16 luglio 2020, n. 76, recante «Misure urgenti per la semplificazione e l'innovazione digitali» (*Decreto Semplificazioni*) - Art. 1 (*Procedure per l'incentivazione degli investimenti pubblici durante il periodo emergenziale in relazione all'aggiudicazione dei contratti pubblici sotto soglia*) commi 1, 2 a), 3, (ex art. 36 comma 2 lettera a) del D.Lgs. del 18 aprile 2016, n. 50 e s.m.i.);

visto il DURC attestante la regolarità contributiva;

DETERMINA

1. di affidare all'Impresa ARS MOVENDI ES LOGISTICA FIRENZE con sede in via delle Cantine, 89 – 50041 Calenzano (FI) l'incarico per il trasporto delle opere d'arte fotografiche, per la mostra fotografica all'interno della manifestazione Racconti e Paesaggio, come sopra dettagliato, per un importo di € 5.950,00 + I.V.A. di legge ai sensi Legge 11 settembre 2020, n. 120 - Art. 1 commi 1, 2 a), 3.
2. l'importo di € 5.950,00 + I.V.A. sarà a valere sul finanziamento: L.R. 20 settembre 2006. n. 14, art. 21, comma 1. lett. m). "Contributi ordinari per la realizzazione di progetti di promozione della lettura e festival letterari di rilevanza regionale, nazionale e internazionale - Annualità 2020";
3. di rendere noto, ai sensi dell'art. 8 della L. 241/90 che il Responsabile Unico del Procedimento e la Dr. Gianfranca Salis;
4. di disporre la pubblicazione dei dati nel sito istituzionale della Soprintendenza per finalità di trasparenza amministrativa, e l'adempimento delle disposizioni di cui al D.Lgs. 33 del

IL RUP
Gianfranca Salis

La Soprintendente
Maura Picciau



GS/sp

