



## Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO  
Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio per la città metropolitana di Cagliari  
e le province di Oristano e Sud Sardegna

DETERMINA n° 86 del 18/11/2021

**OGGETTO:** Determina a contrarre per l'incarico dei lavori di restauro di due dipinti su tavola raffiguranti San Francesco e Sant'Angelo di Bartolomeo Castagnola. Oristano, Convento di San Francesco

**FINANZIAMENTO:** D.M. n. 588 del 19/12/2019, Programma triennale dei LL.PP. 2019/21, A.F. 2019.

**RUP:** dott.ssa Maria Passeroni

**CIG:** ZB2336A7B8

**CUP:** F12C19000100001

### LA SOPRINTENDENTE

**Vista** la legge 7 agosto 1990 n. 241 e successive modificazioni e integrazioni, recante "Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi";

**Visto** il D.Lgs. 30 marzo 2001, n. 165 e ss.mm.ii, recante "Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche";

**Visto** il D.Lgs. 18 aprile 2016, n. 50 concernente la "Attuazione delle direttive 2014/23/UE, 2014/24/UE e 2014/25/UE sull'aggiudicazione dei contratti di concessione, sugli appalti pubblici e sulle procedure d'appalto degli enti erogatori nei settori dell'acqua, dell'energia, dei trasporti e dei servizi postali, nonché per il riordino della disciplina vigente in materia di contratti pubblici relativi a lavori, servizi e forniture", e in particolare l'art. 36, comma 2, lett. a), così come modificato dalla Legge 11 settembre 2020, n. 120 "Conversione in legge, con modificazioni, del decreto-legge 16 luglio 2020, n. 76, recante «Misure urgenti per la semplificazione e l'innovazione digitali» (Decreto Semplificazioni), art. 1 (Procedure per l'incentivazione degli investimenti pubblici durante il periodo emergenziale in relazione all'aggiudicazione dei contratti pubblici sotto soglia), commi 1, 2 a), 3, e alla luce delle modifiche introdotte al comma 2) dall'art. 51, comma 1, lett. a), punto 2) della Legge 29 luglio 2021 n. 108 «Conversione in legge, con modificazioni, del decreto-legge 31 maggio 2021, n. 77, recante "Governance del Piano nazionale di ripresa e resilienza e prime misure di rafforzamento delle strutture"»;

**Visto** il Decreto ministeriale 22 agosto 2017, n. 154, recante "Regolamento sugli appalti pubblici di lavori riguardanti i beni culturali tutelati ai sensi del d.lgs. n. 42 del 2004, di cui al decreto legislativo n. 50 del 2016";

**Visto** l'art. 32, comma 2, del D.Lgs. 18 aprile 2016, n. 50 e ss.mm.ii;

**Visto** l'art. 5 del D.M. 12.01.2017, con il quale è stata modificata la denominazione dell'Ufficio, con decorrenza dal 10 aprile 2017 in Soprintendenza archeologia, belle arti e paesaggio per la città metropolitana di Cagliari e le province di Oristano e Sud Sardegna;

**Visto** il Decreto-Legge 01 marzo 2021 n. 22, che ha istituito il Ministero della Cultura (art. 6, comma 1);

**Visto** il Decreto della DG-ABAP n. 1362 dell'11/11/2021 di conferimento dell'incarico di funzione dirigenziale di livello non generale della Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per la Città Metropolitana di Cagliari e le Province di Oristano e Sud Sardegna all'Ing. Monica Stochino;

**Vista** l'autorizzazione della Soprintendente alla proposta di affidamento diretto dei lavori di restauro succitati, presentata dal RUP in data 12.10.2021;

**Visto** il D.M. n. 588 del 19/12/2019 di approvazione del programma ordinario LL.PP. per il triennio 2020-2022 ed elenco annuale 2020, con il quale è stato finanziato l'intervento di restauro;

**Considerata** la necessità, dato il grave stato di deterioramento delle opere, di procedere con ogni consentita urgenza al loro restauro;

**Atteso** che con nota n. prot. 38563-P del 21.10.2021 è stata inviata alla ditta **Studio Daniele Piacenti Conservazione e Restauro Opere d'Arte** la richiesta di formulare la migliore offerta per i lavori in oggetto;

**Valutata** congrua l'offerta pervenuta in data 29.10.2021 ed assunta al prot. con il n. 39736-A del 29.10.2021, formulata dalla ditta **Studio Daniele Piacenti Conservazione e Restauro Opere d'Arte** per complessivi € 12.716,54 più oneri e IVA di legge;

**Preso atto** delle dichiarazioni sulla insussistenza dei motivi ostativi a contrarre con la Pubblica Amministrazione;

**Considerato** che ai fini dell'individuazione del contraente ricorrono i presupposti di cui all'art. 36 comma 2 lett. a) del D. Lgs. 18 aprile 2016, n. 50 e s.m.i., che prevede per gli importi inferiori a € 40.000,00 la possibilità di procedere tramite affidamento diretto e che detta procedura consente l'adozione di modalità semplificate,



## Ministero della cultura

DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO  
*Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio per la città metropolitana di Cagliari  
e le province di Oristano e Sud Sardegna*

rispondenti ai principi di efficienza, economicità ed efficacia dell'azione amministrativa, al fine di svolgere con celerità le funzioni d'istituto nel pieno rispetto degli altri principi comunitari in materia di contratti pubblici;

### DETERMINA

1. Di affidare, ai sensi dell'art. 36 comma 2 lett. a) del D. Lgs. 18 aprile 2016, n. 50 e s.m.i. alla ditta **Studio Daniele Piacenti Conservazione e Restauro Opere d'Arte** l'incarico di eseguire i lavori in oggetto, da svolgere sotto la direzione di questo Ufficio, in **150 giorni lavorativi** dietro corrispettivo pari a € 12.716,54 più oneri e IVA di legge, sulla base del preventivo presentato dalla Ditta e acquisito agli atti con prot. n. 39736-A del 29.10.2021 sulla base delle richieste formulate da questa Amministrazione;
2. Di dare atto:
  - di aver acquisito le dichiarazioni sul possesso dei requisiti di carattere generale ed aver effettuato le verifiche di legge, come meglio esplicitato, con esito favorevole;
  - della regolarità e congruità dell'offerta presentata;
  - della necessità di procedere con urgenza all'affidamento del lavoro in oggetto;
3. Di stabilire che l'obbligazione verrà perfezionata mediante corrispondenza secondo l'uso del commercio ai sensi dell'art. 32, comma 14 del D. Lgs. 50/2016 e ss.mm.ii. e delle Linee Guida 4 di attuazione del D. Lgs. 50/2016
4. Che l'importo complessivo viene imputato al finanziamento relativo alla **Programmazione ordinaria LL.PP. 2019-2021, AF 2019 approvata con D.M. n. 588 del 19/12/2019;**
5. Di disporre la pubblicazione dei dati nel sito istituzionale della Soprintendenza per finalità di trasparenza amministrativa e l'adempimento delle disposizioni di cui al D. Lgs. n. 33 del 2013;

LA SOPRINTENDENTE  
Ing. Monica Stochino

