



Ministero della Cultura

DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO
Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio per la città metropolitana di Cagliari
e le province di Oristano e Sud Sardegna

DETERMINA N. 50 DEL 28/09/2021

Oggetto: Cap. 999 – Manifestazione "RACCONTI E PAESAGGIO" III Edizione - Concorso d'arte "Linee di paesaggio" III Edizione – Incarico per la realizzazione di eventi – CIG: Z03337805.

LA SOPRINTENDENTE AD INTERIM

Vista la legge 7 agosto 1990 n. 241 e successive modificazioni e integrazioni, recante "Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi";
visto il D.Lgs. 30 marzo 2001, n. 165 e ss.mm.ii, recante "Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche";
visto il Decreto ministeriale 22 agosto 2017, n. 154, "Regolamento sugli appalti pubblici di lavori riguardanti i beni culturali tutelati ai sensi del d.lgs. n. 42 del 2004, di cui al decreto legislativo n. 50 del 2016";
visto il D.Lgs. 18 aprile 2016, n. 50 concernente la "Attuazione delle direttive 2014/23/UE, 2014/24/UE e 2014/25/UE sull'aggiudicazione dei contratti di concessione, sugli appalti pubblici e sulle procedure d'appalto degli enti erogatori nei settori dell'acqua, dell'energia, dei trasporti e dei servizi postali, nonché per il riordino della disciplina vigente in materia di contratti pubblici relativi a lavori, servizi e forniture", e in particolare l'art. 36, comma 2, lett. a), così come modificato dalla Legge 11 settembre 2020, n. 120 "Conversione in legge, con modificazioni, del decreto-legge 16 luglio 2020, n. 76, recante «Misure urgenti per la semplificazione e l'innovazione digitali» (*Decreto Semplificazioni*), art. 1 (*Procedure per l'incentivazione degli investimenti pubblici durante il periodo emergenziale in relazione all'aggiudicazione dei contratti pubblici sotto soglia*), commi 1, 2 a), 3, e alla luce delle modifiche introdotte al comma 2) dall'art. 51, comma 1, lett. a), punto 2) della Legge 29 luglio 2021 n. 108 «Conversione in legge, con modificazioni, del decreto-legge 31 maggio 2021, n. 77, recante "Governance del Piano nazionale di ripresa e resilienza e prime misure di rafforzamento delle strutture";
visto il Decreto ministeriale 22 agosto 2017, n. 154, recante "Regolamento sugli appalti pubblici di lavori riguardanti i beni culturali tutelati ai sensi del d.lgs. n. 42 del 2004, di cui al decreto legislativo n. 50 del 2016";
visto l'art. 32, comma 2, del D.Lgs. 18 aprile 2016, n. 50 e ss.mm.ii.;
amministrative e di accelerazione e snellimento delle procedure»;
visto l'art. 5 del D.M. 12.01.2017, con il quale è stata modificata la denominazione dell'Ufficio, con decorrenza dal 10 aprile 2017 in Soprintendenza archeologia, belle arti e paesaggio per la città metropolitana di Cagliari e le province di Oristano e Sud Sardegna;
visto il Decreto-Legge 01 marzo 2021 n. 22, che ha istituito il Ministero della Cultura (art. 6, comma 1);
visto il Decreto della Direzione Generale Archeologia, Belle Arti e Paesaggio n. 901 del 09/08/2021, con cui l'incarico di funzione dirigenziale di livello non generale *ad interim* della Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per la Città Metropolitana di Cagliari e le Province di Oristano e Sud Sardegna è stato conferito alla Dott.ssa Patricia Olivo;
considerato che questa Soprintendenza intende organizzare per il terzo anno consecutivo la manifestazione "RACCONTI E PAESAGGIO" III Edizione, con annesso il concorso d'arte "Linee di paesaggio" anch'esso per il terzo anno consecutivo;
vista la nota prot. n. 21377 del 14/06/2021, con la quale è stato conferito l'incarico di Responsabile del procedimento al Funzionario Archeologo Dr.ssa Gianfranca Salis;
vista la nota 5920 del 22/02/2021 con la quale la Cooperativa Tutte Storie manifestava la disponibilità a collaborare con il Festival Racconti e Paesaggio;
vista la nota prot. n. 30142 del 13/08/2021 di riscontro e di impegno della Soprintendenza, in relazione alle seguenti attività inserite nel progetto e in esso meglio specificate:
- **Laboratorio con Arianna di Genova. La Soprintendenza si farà carico di viaggio, vitto e alloggio con un pernottamento per un importo presunto di € 211,71 che sarà attestato con opportuna documentazione;**
- **Spettacolo Scarlattine Teatro, per un cachet per un importo lordo pari a € 1.760,00;**
- **Laboratori con Gioia Marchegiani, per un cachet per un importo lordo di € 610,00;**
vista la partecipazione economica da parte della FONDAZIONE DI SARDEGNA, manifestata con nota prot. n. U855.2021/AI.835.BE prat. 2021.1414 del 23/02/2021 con un contributo pari a € 20.000,00;
visti i fondi a disposizione sul Cap. 999;
vista la determina n. 36 del 09/07/2021;



Ministero della Cultura

DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO
*Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio per la città metropolitana di Cagliari
e le province di Oristano e Sud Sardegna*

DETERMINA

1. di affidare alla Cooperativa Tuttestorie l'incarico per la realizzazione degli eventi come sopracitati per un importo complessivo di € 2.581,71 I.V.A. compresa;
2. l'importo dovuta andrà a valere sui fondi disponibili sul Cap. 999;
3. il Responsabile del procedimento per l'attuazione della manifestazione di cui sopra è il Funzionario Archeologo Dr.ssa Gianfranca Salis, incaricata con nota prot. n. 21377 del 14/06/2021;
4. di disporre la pubblicazione dei dati nel sito istituzionale della Soprintendenza per finalità di trasparenza amministrativa e l'adempimento delle disposizioni di cui al D. Lgs. n. 33 del 2013.

Il Responsabile del procedimento
Dr. Gianfranca Salis

La Soprintendente *ad interim*
Patricia Olivo



GS/sp