



# Ministero per i Beni e le Attività Culturali e per il Turismo

DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO  
Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio per la città metropolitana di Cagliari  
e le province di Oristano e Sud Sardegna

## Determina n. 53 del 14/10/2020

OGGETTO: Progetto "RACCONTI E PAESAGGIO" II Edizione - Concorso d'arte "Linee di paesaggio" II Edizione - Finanziamento: L.R. 20 settembre 2006. n. 14. art. 21. comma 1 lett. m. Contributi ordinari per la realizzazione di progetti di promozione della lettura e festival letterari di rilevanza regionale, nazionale e internazionale. Annualità 2020. - Mostra: *Marche Terremoto 2017 2018* - Noleggio di opere d'arte fotografiche per il periodo dal 22 ottobre 2020 al 22 novembre 2020 - CIG Z422EC6794 -

### LA SOPRINTENDENTE

**vista** la legge 7 agosto 1990 n. 241 e successive modificazioni e integrazioni (ss.mm. ii), recante "Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi";  
**visto** il D.Lgs. 20 ottobre 1998, n. 368 e ss.mm.ii, recante "Istituzione del Ministero per i Beni e le Attività Culturali"; la successiva legge n. 71 del 24.06.2013. art. 1, c. 2, recante tra l'altro, il trasferimento di funzioni in materia di turismo a favore del Ministero per i beni e le attività culturali, nonché la nuova denominazione di Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo e il successivo D.L. n. 86 del 12 luglio 2018, entrato in vigore il 13 luglio 2018, recante tra l'altro, la nuova struttura e denominazione del Ministero "Ministero per i beni e le attività culturali" ;  
**visto** il D.Lgs. 30 marzo 2001, n. 165 e ss.mm.ii, recante "Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche";  
**visto** il Decreto ministeriale 22 agosto 2017, n. 154, "Regolamento sugli appalti pubblici di lavori riguardanti i beni culturali tutelati ai sensi del d.lgs. n. 42 del 2004, di cui al decreto legislativo n. 50 del 2016";  
**visto** il D.Lgs. 50/16 concernente la "Attuazione delle direttive 2014/23/UE, 2014/24/UE e 2014/25/UE sull'aggiudicazione dei contratti di concessione, sugli appalti pubblici e sulle procedure d'appalto degli enti erogatori nei settori dell'acqua, dell'energia, dei trasporti e dei servizi postali, nonché per il riordino della disciplina vigente in materia di contratti pubblici relativi a lavori, servizi e forniture";  
**visto** il DM n. 44 del 23 gennaio 2016, che stabilisce la "Riorganizzazione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo ai sensi dell'articolo 1, comma 327, della legge 28 dicembre 2015, n. 208, con il quale sono state istituite le Soprintendenze Archeologia belle arti e paesaggio";  
**visto** il D.Lgs. 50 del 18/06/2016;  
**vista** la Legge 11 settembre 2020, n. 120 - Conversione in legge, con modificazioni, del decreto-legge 16 luglio 2020, n. 76, recante «Misure urgenti per la semplificazione e l'innovazione digitali» (*Decreto Semplificazioni*) - Art. 1 (*Procedura per l'incentivazione degli investimenti pubblici durante il periodo emergenziale in relazione all'aggiudicazione dei contratti pubblici sotto soglia*) commi 1, 2 a), 3, (ex art. 36 comma 2 lettera a) del D.Lgs. del 18 aprile 2016, n. 50 e s.m.i.);  
**visto** il D.M. 12.01.2017, art. 5 (in G.U. n. 58 del 10.03.2017) con il quale è stata modificata la denominazione dell'Ufficio, con decorrenza dal 10 aprile 2017 in Soprintendenza archeologia, belle arti e paesaggio per la città metropolitana di Cagliari e le province di Oristano e Sud Sardegna;  
**visto** il Decreto della DG del 30.05.2018 con il quale la Dott.ssa Maura Picciau Dirigente di II fascia è stata nominata Soprintendente della Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per la Città Metropolitana di Cagliari e le Province di Oristano e Sud Sardegna;  
**visto** il D.L. n. 104 del 21/09/2019 che stabilisce la riassegnazione delle competenze in materia di turismo, ridenominando il Ministero come Ministero per i Beni e le Attività Culturali e per il Turismo;  
**visto** il finanziamento a valere sulla L.R. 20 settembre 2006. n. 14. art. 21. comma I, lett. m). "Contributi ordinari per la realizzazione di progetti di promozione della lettura e festival letterari di rilevanza regionale, nazionale e internazionale Annualità 2020";  
**vista** la nota prot. N.. 11332 del 10/07/2020 dell'Assessorato della Pubblica Istruzione. Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport della Regione Autonoma della Sardegna con cui si comunica alla Soprintendenza archeologia, belle arti e paesaggio per la città metropolitana di Cagliari e le province di Oristano e Sud Sardegna con la quale comunica che con determinazioni dirigenziali n. 940, prot. n. 11283 del 09.07.2020 è stato assegnato un contributo di € 33.600,00;  
**visti** i fondi sul cap. 999.  
**considerato** che questa Soprintendenza sta organizzando per il secondo anno consecutivo la manifestazione "RACCONTI E PAESAGGIO" II Edizione, con annesso il concorso d'arte "Linee di paesaggio" anch'esso per il secondo anno consecutivo e che all'interno della manifestazione sarà presentata, presso il Centro comunale d'arte EXMA' in Cagliari la mostra fotografica "MARCHE TERREMOTO 2017 2018" dal 22 ottobre al 22 novembre 2020 con opere di pregio dell'artista Olivo Barbieri il quale, invitato a concedere in prestito la mostra in oggetto,





# Ministero per i Beni e le Attività Culturali e per il Turismo

DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO

*Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio per la città metropolitana di Cagliari  
e le province di Oristano e Sud Sardegna*

con nota prot. n. 29362 del 13/10/20220 ha risposto positivamente concedendo il noleggio della mostra per un importo di € 3.000,00 + I.V.A. di legge (Nota prot. n. 29497 del 14/10/2020). - Le opere da esporre, sono n. 50 foto piccole incorniciate cm 30x40 e n.. 2 foto grandi incorniciate cm. 168x220, come da elenco allegato agli atti.

**considerato** che tale importo è stato ritenuto congruo ed adeguato anche in considerazione del pregio delle opere fotografiche;

**vista** la specialità dell'opera;

**considerato** che ricorrono i presupposti di cui è applicabile la procedura di affidamento diretto ai sensi della Legge 11 settembre 2020, n. 120 - Conversione in legge, con modificazioni, del decreto-legge 16 luglio 2020, n. 76, recante «Misure urgenti per la semplificazione e l'innovazione digitali» (*Decreto Semplificazioni*) - Art. 1 (*Procedure per l'incentivazione degli investimenti pubblici durante il periodo emergenziale in relazione all'aggiudicazione dei contratti pubblici sotto soglia*) commi 1, 2 a), 3, (ex art. 36 comma 2 lettera a) del D.Lgs. del 18 aprile 2016, n. 50 e s.m.i.);

## DETERMINA

1. di impegnare l'importo di € 3.000,00 + I.V.A. di legge per il noleggio della mostra fotografica "MARCHE TERREMOTO 2017 2018" dal 22 ottobre al 22 novembre 2020 con opere di pregio dell'artista Olivo Barbieri composta da n. 50 foto piccole e n. 2 foto grandi, come da elenco allegato agli atti.
2. l'importo di € 3.000,00 + I.V.A. da corrispondere all'artista Olivo Barbieri per il noleggio della mostra di cui sopra, sarà a valere sul finanziamento: L.R. 20 settembre 2006. n. 14, art. 21, gomma I. lett. m). "Contributi ordinari per la realizzazione di progetti di promozione della lettura e festival letterari di rilevanza regionale, nazionale e internazionale - Annualità 2020";
3. di rendere noto, ai sensi dell'art. 8 della L. 241/90 che il Responsabile Unico del Procedimento e la Dr. Gianfranca Salis;
4. di disporre la pubblicazione dei dati nel sito istituzionale della Soprintendenza per finalità di trasparenza amministrativa, e l'adempimento delle disposizioni di cui al D.Lgs. 33 del

IL RUP  
Gianfranca Salis

GS/sp

La Soprintendente  
Maura Picciau

