



Ministero per i Beni e le Attività Culturali e per il Turismo

DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO

Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio per la città metropolitana di Cagliari
e le province di Oristano e Sud Sardegna

Determina n. 50 del 13/10/2020

OGGETTO: Progetto "RACCONTI E PAESAGGIO" II Edizione - Concorso d'arte "Linee di paesaggio" II Edizione - Finanziamento: L.R. 20 settembre 2006. n. 14. art. 21. comma 1 lett. m. Contributi ordinari per la realizzazione di progetti di promozione della lettura e festival letterari di rilevanza regionale, nazionale e internazionale. Annualità 2020. Affidamento incarico per: **Realizzazione della grafica coordinata. CIG ZCA2EBBA6A.**

LA SOPRINTENDENTE

vista la legge 7 agosto 1990 n. 241 e successive modificazioni e integrazioni (ss.mm. ii), recante "Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi";

visto il D.Lgs. 20 ottobre 1998, n. 368 e ss.mm.ii, recante "Istituzione del Ministero per i Beni e le Attività Culturali"; la successiva legge n. 71 del 24.06.2013. art. 1, c. 2, recante tra l'altro, il trasferimento di funzioni in materia di turismo a favore del Ministero per i beni e le attività culturali, nonché la nuova denominazione di Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo e il successivo D.L. n. 86 del 12 luglio 2018, entrato in vigore il 13 luglio 2018, recante tra l'altro, la nuova struttura e denominazione del Ministero "Ministero per i beni e le attività culturali" ;

visto il D.Lgs. 30 marzo 2001, n. 165 e ss.mm.ii, recante "Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche";

visto il Decreto ministeriale 22 agosto 2017, n. 154, "Regolamento sugli appalti pubblici di lavori riguardanti i beni culturali tutelati ai sensi del d.lgs. n. 42 del 2004, di cui al decreto legislativo n. 50 del 2016";

visto il D.Lgs. 50/16 concernente la "Attuazione delle direttive 2014/23/UE, 2014/24/UE e 2014/25/UE sull'aggiudicazione dei contratti di concessione, sugli appalti pubblici e sulle procedure d'appalto degli enti erogatori nei settori dell'acqua, dell'energia, dei trasporti e dei servizi postali, nonché per il riordino della disciplina vigente in materia di contratti pubblici relativi a lavori, servizi e forniture";

visto il DM n. 44 del 23 gennaio 2016, che stabilisce la "Riorganizzazione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo ai sensi dell'articolo 1, comma 327, della legge 28 dicembre 2015, n. 208, con il quale sono state istituite le Soprintendenze Archeologia belle arti e paesaggio;

visto il D.lgs. 50 del 18/06/2016;

vista la Legge 11 settembre 2020, n. 120 - Conversione in legge, con modificazioni, del decreto-legge 16 luglio 2020, n. 76, recante «Misure urgenti per la semplificazione e l'innovazione digitali» (*Decreto Semplificazioni*) - Art. 1 (*Procedure per l'incentivazione degli investimenti pubblici durante il periodo emergenziale in relazione all'aggiudicazione dei contratti pubblici sotto soglia*) commi 1, 2 a), 3, (ex art. 36 comma 2 lettera a) del D.Lgs. del 18 aprile 2016, n. 50 e s.m.i.);

visto il D.M. 12.01.2017, art. 5 (in G.U. n. 58 del 10.03.2017) con il quale è stata modificata la denominazione dell'Ufficio, con decorrenza dal 10 aprile 2017 in Soprintendenza archeologia, belle arti e paesaggio per la città metropolitana di Cagliari e le province di Oristano e Sud Sardegna;

visto il Decreto della DG del 30.05.2018 con il quale la Dott.ssa Maura Picciau Dirigente di II fascia è stata nominata Soprintendente della Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per la Città Metropolitana di Cagliari e le Province di Oristano e Sud Sardegna;

visto il D.L. n. 104 del 21/09/2019 che stabilisce la riassegnazione delle competenze in materia di turismo, ridenominando il Ministero come Ministero per i Beni e le Attività Culturali e per il Turismo;

visto il finanziamento a valere sulla L.R. 20 settembre 2006. n. 14. art. 21. comma I, lett. m). "Contributi ordinari per la realizzazione di progetti di promozione della lettura e festival letterari di rilevanza regionale, nazionale e internazionale Annualità 2020;

vista la nota prot. N.. 11332 del 10/07/2020 dell'Assessorato della Pubblica Istruzione. Beni Culturali, Informazione, Spettacolo e Sport della Regione Autonoma della Sardegna con cui si comunica alla Soprintendenza archeologia, belle arti e paesaggio per la città metropolitana di Cagliari e le province di Oristano e Sud Sardegna con la quale comunica che con determinazioni dirigenziali n. 940, prot. n. 11283 del 09.07.2020 è stato assegnato un contributo di € 33.600,00;

visti i fondi sul cap. 999.

considerato che questa Soprintendenza sta organizzando per il secondo anno consecutivo la manifestazione "RACCONTI E PAESAGGIO" II Edizione, con annesso il concorso d'arte "Linee di paesaggio" anch'esso per il secondo anno consecutivo e pertanto ha la necessità di affidare un incarico ad un professionista esterno che realizzi la grafica del progetto relativamente all'immagine coordinata per la divulgazione, promozione e comunicazione degli eventi per la brochure illustrativa del progetto e per la





Ministero per i Beni e le Attività Culturali e per il Turismo

DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO

*Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio per la città metropolitana di Cagliari
e le province di Oristano e Sud Sardegna*

realizzazione di gadget a stampa, l'Amministrazione ha chiesto un preventivo di spesa (prot. n. 29290 del 13/10/2020) al Sig. Alessandro Cortes, via Carloforte 8 09123 Cagliari C.F. CRTLSN66H12B354I, già affidatario del medesimo incarico nella I Edizione della manifestazione con un lavoro eseguito a perfetta regola d'arte, e viste le caratteristiche artistiche e le competenze grafiche del medesimo, il quale ha proposto con nota ns. prot. n. 29293 del 13/10/2020 di realizzare il tutto, come sotto elencato per un importo di € 5.928,00 + I.V.A. di legge;

- immagine coordinata e declinata su elementi di divulgazione, promozione e comunicazione tipizzati con relativo manuale d'uso;
- modelli base per locandina degli eventi, programma di sala, comunicazione social su formati implementabili volta per volta;
- brochure illustrativa del progetto, estesa o sintetica;
- gadget a stampa (segnalibro, cartolina...);
- progettazione e guida all'allestimento della mostra conclusiva del concorso artistico

considerato che per l'amministrazione l'importo è risultato congruo e ai fini dell'individuazione dei contraenti, ricorrono i presupposti di cui è applicabile la procedura di affidamento diretto ai sensi della Legge 11 settembre 2020, n. 120 - Conversione in legge, con modificazioni, del decreto-legge 16 luglio 2020, n. 76, recante «Misure urgenti per la semplificazione e l'innovazione digitali» (*Decreto Semplificazioni*) - Art. 1 (*Procedure per l'incentivazione degli investimenti pubblici durante il periodo emergenziale in relazione all'aggiudicazione dei contratti pubblici sotto soglia*) commi 1, 2 a), 3, (ex art. 36 comma 2 lettera a) del D.Lgs. del 18 aprile 2016, n. 50 e s.m.i.);

visto il DURC attestante la regolarità contributiva;

DETERMINA

1. di affidare al Sig. Alessandro Cortes, via Carloforte 8 09123 Cagliari C.F. CRTLSN66H12B354I l'incarico per la **Realizzazione della grafica coordinata** per la seconda edizione della Manifestazione oggetto del presente atto per un importo di € 5.928,00 + I.V.A. di legge ai sensi Legge 11 settembre 2020, n. 120 - Art. 1 commi 1, 2 a), 3.
2. l'importo di € 5.928,00 I.V.A. e quant'altro onere compreso, sarà a valere sul finanziamento: L.R. 20 settembre 2006, n. 14, art. 21, comma 1, lett. m). "Contributi ordinari per la realizzazione di progetti di promozione della lettura e festival letterari di rilevanza regionale, nazionale e internazionale - Annualità 2020";
3. di rendere noto, ai sensi dell'art. 8 della L. 241/90 che il Responsabile Unico del Procedimento è la Dr. Gianfranca Salis;
4. di disporre la pubblicazione dei dati nel sito istituzionale della Soprintendenza per finalità di trasparenza amministrativa, e l'adempimento delle disposizioni di cui al D.Lgs. 33 del

IL RUP
Gianfranca Salis

La Soprintendente
Maura Picciau



GS/sp

