

POSTER

Sessione 1

Paola Basoli: Antonio Taramelli e la carta archeologica nel territorio del Monte Acuto: il paesaggio nuragico.

Juan Antonio Cámara Serrano, Liliana Spanedda, Federico Porcedda, Paolo Marcialis, Giacomo Paglietti: Scavo nell'area abitativa del santuario nuragico di Santa Vittoria di Serri (SU).

Giuseppina Marras: L'attività del Taramelli in Goceano: monumenti, contesti, materiali. Un riesame del patrimonio archeologico alla luce di nuove indagini.

Lidia Puddu: L'orma di Taramelli nelle zone centrali dell'isola: una rievocazione del territorio.

Raimondo Zucca: Antonio Taramelli e la scoperta di Othoca (Santa Giusta).

Sessione 2

Ginetto Bacco: Sulle orme di Antonio Taramelli nella regione storica del Barigadu.

Carlotta Bassoli, Valentina Chergia, Marco Edoardo Minoja, Vincenzo Nubile: L'area archeologica di Bithia a 85 anni dagli scavi Taramelli.

Luca Doro, Gabriella Gasperetti, Patrizia Luciana Tomassetti: Il nuraghe Palmavera di Alghero (SS).

Vincenzo Santoni: Nota II su Anghelu Ruju - Alghero. I dati materiali per un riesame del quadro neolitico.



I congressisti al Nuraghe Losa di Abbasanta (11 giugno 1926)



Il canonico Salvatorangelo Dessì durante lo scavo del Nuraghe Losa (1915)

COME ARRIVARE AL CENTRO SERVIZI LOSA

Il convegno avrà luogo presso il Centro Servizi Losa, con accesso dall'area archeologica del nuraghe Losa (uscita dalla S.S. 131 al km 123,500) tramite la strada di collegamento con la stazione di servizio "Losa Ovest". Il Centro Servizi è dotato di ampio parcheggio.



ANTONIO TARAMELLI E L'ARCHEOLOGIA DELLA SARDEGNA



Foto di gruppo con Antonio Taramelli durante una visita ai suoi scavi

GIORNATE DI STUDIO

17-18 maggio 2019

ABBASANTA

Centro Servizi Losa

S.S. 131 km 123,500

PROGRAMMA

VENERDÌ 17 MAGGIO 2019

9,00 **REGISTRAZIONE DEI PARTECIPANTI**

9,30 **SALUTI DELLE AUTORITÀ E APERTURA DEI LAVORI**

Stefano Sanna, Sindaco del Comune di Abbasanta.

Maura Picciau, Soprintendente Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per la città metropolitana di Cagliari e le province di Oristano e Sud Sardegna.

Bruno Billeci, Soprintendente Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le province di Sassari e Nuoro.

Rossana Martorelli, Preside della Facoltà di Lettere, Università degli studi di Cagliari.

Marco Milanese, Direttore del Dipartimento di Storia, Scienze dell'Uomo e della Formazione, Università degli studi di Sassari.

10,30 **INTRODUZIONE**

Alessandro Usai: *Il nuraghe Losa di Abbasanta: da Vivanet a Taramelli, a oggi.*

10,50 **PRIMA SESSIONE: MONUMENTI, CONTESTI, MATERIALI, ASPETTI TOPOGRAFICI, PROBLEMI CHE INTERESSARONO SPECIFICAMENTE TARAMELLI**
Coordina Alberto Moravetti

Gabriella Gasperetti, Francesca Condò: *Dal Regio Museo alle Antichità presso l'Università di Sassari al Museo Nazionale "Giovanni Antonio Sanna". L'impegno di Antonio Taramelli per la conservazione del patrimonio archeologico e i nuovi progetti di allestimento.*

Giovanni Fiori: *Le carte del Taramelli nell'archivio della Soprintendenza ABAP per le province di Sassari e Nuoro.*

11,30 **PAUSA CAFFÈ**

11,50 **Giovanna Fundoni**: *Bronzi atlantici, traffici e contatti tra la Sardegna nuragica, il resto del Mediterraneo e l'Atlantico in Taramelli.*

Antonietta Boninu: *L'archeologo Antonio Taramelli, visione e costanza d'impegno per Turrus Libisonis (Porto Torres, Sassari).*

Giovanna Pietra: *Le città invisibili. La Karalis di Antonio Taramelli 150 anni dopo.*

Chiara Pilo, Stefania Dore: *Taramelli e l'archeologia romana e tardo-antica a Serri. Considerazioni alla luce di vecchi e nuovi materiali.*

Paolo Benito Serra: *Le ricerche di Antonio Taramelli nell'ambito storico tardoromano e altomedievale.*

13,30 **PAUSA BUFFET**

15,00 **DISCUSSIONE SULLA PRIMA SESSIONE**

15,40 **SECONDA SESSIONE: CONTESTI STUDIATI DA TARAMELLI, OGGETTO DI NUOVI PROGETTI O RICERCHE**
Coordina Giuseppa Tanda

Ornella Fonzo, Gabriele Carenti: *Taramelli e le scienze applicate: un rapporto costante e produttivo.*

Gianfrancesco Canino: *Taramelli, Sanfilippo e l'attività nel Sulcis Iglesiente.*

Anna Chiara Fariselli, Carla Del Vais: *Antonio Taramelli e il comprensorio tharrensense in età punica alla luce della moderna ricerca storico-archeologica: città e territorio.*

Federico Porcedda, Giacomo Paglietti, Riccardo Cicilloni: *I materiali degli scavi taramelliani del santuario nuragico di Santa Vittoria di Serri dai depositi della Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per la città metropolitana di Cagliari e le province di Oristano e Sud Sardegna.*

Fabio Pinna: *Il bronzetto e il gonfalone. Piccola storia di una statuetta 'protosarda', della creazione di un'identità comunitaria e di un'archeologia che guarda al futuro, a Luogosanto.*

17,20 **DISCUSSIONE SULLA SECONDA SESSIONE**

18,00 **VISITA AI POSTER E DISCUSSIONE**

SABATO 18 MAGGIO 2019

9,00 **TERZA SESSIONE: CARATTERI, COMPLESSITÀ E PROFONDITÀ DEL CONTRIBUTO DI TARAMELLI**
Coordina Rubens D'Oriano

Ennery Taramelli: *Antonio Taramelli. Una vita nel labirinto dell'Archeologia.*

Anna Depalmas: *Carissimo Signor Professore: scoperte, ricerche e ipotesi archeologiche nell'epistolario tra Antonio Taramelli e Luigi Pigorini.*

Massimo Casagrande: *L'epistolario scientifico di Antonio Taramelli.*

Andrea Paribeni: *Archeologia e tutela del patrimonio culturale della Sardegna nelle lettere di Antonio Taramelli a Roberto Paribeni.*

Massimo Cultraro: *La Grecia e oltre: Antonio Taramelli e il ruolo dell'Egeo nella ricostruzione della preistoria della Sardegna.*

Francesco di Gennaro: *La selezione degli obiettivi archeologici nell'attività di Taramelli.*

11,00 **PAUSA CAFFÈ**

11,20 **Alfonso Stiglitz**: *Taramelli e i Podestà. La costruzione della carta archeologica dell'area oristanese.*

Nadia Canu: *Taramelli e l'archeologia classica.*

Maria Rosaria Manunta: *Antonio Taramelli: non solo archeologia.*

Marcello Madau: *Sardegna e manufatti identitari nel pensiero di Antonio Taramelli.*

Mattia Sanna Montanelli: *"Cosa insegna una carta archeologica della Sardegna." Antonio Taramelli e la 'rappresentazione' pubblica dell'azione archeologica in Sardegna, tra informazione, narrazione e propaganda.*

13,00 **DISCUSSIONE SULLA TERZA SESSIONE**

13,30 **FINE DEI LAVORI**