



Ministero per i Beni e le Attività Culturali
DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO
*Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio per la città metropolitana di Cagliari
e le province di Oristano e Sud Sardegna*

Determina n. 86 del 22/11/2018

DETERMINA A CONTRARRE

**Oggetto: Percorso Tattile alla Stazione dell'Arte di Ulassai (NU):, opere di Maria Lai, perizia
12/16 del 29.11.2016,
"Servizi di realizzazione mappa tattile
CIG Z0425FBCE1**

LA SOPRINTENDENTE

Vista la legge 7 agosto 1990 n. 241 e successive modificazioni e integrazioni (ss.mm. ii), recante "Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi";
Visto il D.Lgs. 20 ottobre 1998, n. 368 e ss.mm.ii, recante "Istituzione del Ministero per i Beni e le Attività Culturali", la successiva legge n. 71 del 24.06.2013. art. 1, c. 2, recante, tra l'altro, il trasferimento di funzioni in materia di turismo a favore del Ministero per i beni e le attività culturali, nonché la nuova denominazione di Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, e il successivo D.L. n. 86 del 12 luglio 2018, entrato in vigore il 13 luglio 2018, recante la nuova struttura e la modifica della denominazione in "Ministero per i Beni e le Attività Culturali";
Visto il D.Lgs. 30 marzo 2001, n. 165 e successive modificazioni, recante "Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche";
Visto il D.Lgs. 22 gennaio 2004 n. 42, e successive modificazioni, recante "Codice dei beni culturali e del paesaggio, ai sensi dell'articolo 10 della L. 6 luglio 2002 n. 137";
Visto il D.Lgs. 50/16 concernente la "Attuazione delle direttive 2014/23/UE, 2014/24/UE e 2014/25/UE sull'aggiudicazione dei contratti di concessione, sugli appalti pubblici e sulle procedure d'appalto degli enti erogatori nei settori dell'acqua, dell'energia, dei trasporti e dei servizi postali, nonché per il riordino della disciplina vigente in materia di contratti pubblici relativi a lavori, servizi e forniture";
Visto il DM n. 44 del 23 gennaio 2016, che stabilisce la "Riorganizzazione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo ai sensi dell'articolo 1, comma 327, della legge 28 dicembre 2015, n. 208", con il quale sono state istituite le Soprintendenze Archeologia belle arti e paesaggio;
Visto il decreto della D.G. del 30/05/2018 con il quale la Dott.ssa Maura Picciau, dirigente di II fascia, è stata nominata Soprintendente della Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio per la città metropolitana di Cagliari e le province di Oristano e Sud Sardegna;
Vista la nota con oggetto: "Piano per l'Arte Contemporanea – Art. 3, L.29 del 23 febbraio 2001 – TRIENNIO 2015/17, Priorità annuali 2016, Comunicazione Esito Valutazioni", prot. n. 13793 del 16.09.2016 con la quale viene comunicata l'approvazione di un finanziamento di euro 30.000,00 per la realizzazione dello stesso,
Vista la nota con cui è designata quale R.U.P. l'arch. Antonella Manzo, per il finanziamento in oggetto di complessivi 30.000 euro,
Visto il decreto di approvazione della perizia n. 12 del 29.11.2016, sulla somma indicata,
Visto il D. Lgs. 50/2016, art. 36 comma 6 e la L. 296 del 2006 - Legge finanziaria 2007, che hanno disciplinato l'utilizzo del Me.Pa. - Consip nelle Pubbliche Amministrazioni;





Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO
Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio per la città metropolitana di Cagliari
e le province di Oristano e Sud Sardegna

Considerato che, ai fini dell'individuazione del contraente, ricorrono i presupposti di cui all'art. 36 comma 2 lett. a) del decreto lgs. 50/16, che prevede per gli affidamenti al di sotto dei 40.000 euro di procedere tramite affidamento diretto e che detta procedura consente l'adozione di modalità semplificate, rispondenti ai principi di efficienza, economicità ed efficacia dell'azione amministrativa, al fine di svolgere con celerità le funzioni d'istituto nel pieno rispetto degli altri principi comunitari in materia di contratti pubblici;

Verificate le ditte e le offerte presenti sul MEPA è stata individuata la ditta Happy Vision, con sede in via Sabin, 17 - 24068 Seriate (BG); offerta ritenuta conveniente per l'amministrazione anche in virtù della celerità della consegna (20 gg. c.a a far data dal progetto approvato);

Considerato che l'importo totale di € 2.899,15 + i.v.a. (Euro tremilacinquecentotrentasei/15, i.v.a. inclusa), risulta congruo per l'ufficio scrivente;

Considerato che il RUP, arch. Antonella Manzo, ha valutato che l'offerta presentata è congrua con i prezzi correnti di mercato, ed è rispondente alle necessità dell'amministrazione e tale da essere coperta dai fondi disponibili sul capitolo di spesa sul cap. 7707 Esercizio Finanziario 2016; Programma di gestione n. 13, D.M. 26.07.2016;;

DETERMINA

- 1) di affidare alla ditta Happy Vision, con sede in via Sabin, 17 - 24068 Seriate (BG), la fornitura di una mappa tattile con l'indicazione delle opere dell'artista presenti nel territorio di Ulassai, da installarsi nell'area del Museo Stazione dell'Arte, ad Ulassai;
- 2) di imputare la spesa complessiva di € 2.899,15 + i.v.a. di legge a valere sul finanziamento di euro 30.000, sul cap. 7707 Esercizio Finanziario 2016; Programma di gestione n. 13, D.M. 26.07.2016;
- 3) di disporre la pubblicazione dei dati nel sito istituzionale della Soprintendenza per finalità di trasparenza amministrativa, e l'adempimento delle disposizioni di cui al D. Lgs. 33 del 2013;
- 4) di rendere noto, ai sensi dell'art. 8 della L. 241/90, che il RUP è il Funzionario arch. Antonella Manzo.

IL RUP
arch. Antonella Manzo

LA SOPRINTENDENTE
dott.ssa Maura Picciau

