

DETERMINA A CONTRARRE

Oggetto: Percorso Tattile alla Stazione dell'Arte di Ulassai (NU);, opere di Maria Lai, perizia 12/16 del 29.11.2016,

“Servizi di realizzazione artigianale di riproduzioni tattili delle opere ‘Il dio distratto’, ‘Curiosape’, ‘Paesaggio 1975’.”

CIG: Z292597514

IL SOPRINTENDENTE

VISTA la legge 7 agosto 1990, n. 241 e successive modificazioni e integrazioni (ss.mm.ii), recante "Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi";

VISTO il D.Lgs 20 ottobre 1998, n. 368 e ss.mm.ii, recante "Istituzione del Ministero per i Beni e le Attività Culturali";

VISTO il D.Lgs. 30 marzo 2001, n. 165 e ss.mm.ii., recante "Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche";

VISTO il D.Lgs. 22 gennaio 2004, n. 42 e ss.mm.ii., recante il “Codice dei Beni Culturali e del Paesaggio”;

VISTO il D.P.C.M. 29 agosto 2014, n. 171, recante il *Regolamento di organizzazione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, degli uffici della diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance*, a norma dell'articolo 16, comma 4, del decreto-legge 24 aprile 2014, n. 66, convertito, con modificazioni, dalla legge 23 giugno 2014, n. 89;

VISTO il DM 44 del 23 gennaio 2016, Riorganizzazione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo ai sensi dell' art. 1, comma 327, della legge 28 dicembre 2015, n. 208, con cui è stata istituita la Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per la città metropolitana di Cagliari e le province di Oristano, Medio Campidano, Carbonia-Iglesias e Ogliastra;

VISTO il D.Lgs. 18 aprile 2016, n. 50 “Attuazione delle direttive 2014/23/UE, 2014/24/UE e 2014/25/UE sull'aggiudicazione dei contratti di concessione, sugli appalti pubblici e sulle procedure d'appalto degli enti erogatori nei settori dell'acqua, dell'energia, dei trasporti e dei servizi postali, nonché per il riordino della disciplina vigente in materia di contratti pubblici relativi a lavori, servizi e forniture”;

VISTO il D.D. 562 del 31 maggio 2018 con cui è stato conferito alla dott.ssa Maura Picciau, dirigente di II fascia, l'incarico dirigenziale di livello non generale di direzione della Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per la città metropolitana di Cagliari e le province di Oristano, Sud Sardegna;

- VISTA la nota con oggetto:”Piano per l'Arte Contemporanea – Art. 3, L.29 del 23 febbraio 2001 – TRIENNIO 2015/17, Priorità annuali 2016, Comunicazione Esito Valutazioni”, prot. n. 13793 del 16.09.2016 con la quale viene comunicata l'approvazione di un finanziamento di euro 30.000,00 per la realizzazione dello stesso,

- Vista la nota con cui è designata quale R.U.P. l'arch. Antonella Manzo, per il finanziamento in oggetto di complessivi 30.000 euro,

- Visto il decreto di approvazione della perizia n. 12 del 29.11.2016, sulla somma indicata,

CONSIDERATA l'entità del lavoro richiesto in rapporto alla localizzazione, alla natura delle opere individuate, sulla cui base è stato ritenuto congruo l'importo di € 3.500,00 IVA esclusa, per la realizzazione dell'incarico, come sopra dettagliato;

VISTO il curriculum vitae della sig.ra Roberta Balestrucci, nata a Macomer il 10/04/1983 con residenza, ai fini della presente determina, a Macomer, in via Leonardo da Vinci, 105/a (C.F. BLSRRT83D58E788M), comprovante il possesso dei necessari requisiti professionali e l'esperienza maturata nell'ambito dell'attività di progettazione e realizzazione di opere artistiche ed artigianali tessili;

VISTA la nota ns prot. n. 15893 del 01.08.2017 con cui è stata trasmessa alla sig.ra Roberta Balestrucci la proposta di affidamento dell'incarico per l'esecuzione delle suddette lavorazioni;

VISTA la nota ns prot. N. 17846 del 30.08.2017, con cui la sig.ra Roberta Balestrucci ha comunicato l'accettazione della proposta di incarico per espletare la suddetta prestazione;

VISTA la necessità di impegnare il finanziamento e di sottoscrivere il contratto di incarico in tempi stretti, entro il 31.12.2018;



Sede centrale: 09123 Cagliari - Via Cesare Battisti, 2

Tel. 07020101- fax 0702086163

E-mail: sabap-ca@beniculturali.it Posta elettronica certificata: mbac-sabap-ca@mailcert.beniculturali.it

Sede Area funzionale Patrimonio Archeologico: 09124 Cagliari - Piazza Indipendenza n. 7

Tel. 070605181 - fax 070658871

E-mail: sabap-ca.archeologia@beniculturali.it

CONSIDERATO che ai fini dell'individuazione del contraente ricorrono i presupposti previsti dall'art. 36, comma 2, lettera a) del D.Lgs. n. 50/2016 e ss.mm.ii. ("Codice dei contratti pubblici relativi ai lavori, servizi e forniture");

ACQUISITA la documentazione relativa alla regolarità dei requisiti generali, con dichiarazioni sostitutive, allegare agli atti, debitamente compilate e firmate, ai sensi dell'art. 46 del DPR 445 del 28.12.2000 e attestanti le generalità, il codice fiscale, il numero di partita Iva, l'iscrizione alla Gestione Separata INPS e in attesa di tutte le verifiche relative al certificato del Casellario giudiziario e dei carichi pendenti presso la Procura del Tribunale di Cagliari e comunque già autocertificate;

RITENUTO di condividere la proposta di affidamento formulata dal responsabile del procedimento, arch. Antonella Manzo, estensore e cofirmatario della presente,

DETERMINA

di affidare l'incarico per la realizzazione di "Servizi di realizzazione artigianale di riproduzioni tattili delle opere 'Il dio distratto', 'Curiosape', 'Paesaggio 1975'." opere di Maria Lai, in disponibilità e possesso della Fondazione Stazione dell'Arte, alla sig.ra Roberta Balestrucci, nata a Macomer il 10/04/1983 con residenza, ai fini della presente determina, a Macomer, in via Leonardo da Vinci, 105/a (C.F. BLSRRT83D58E788M), per l'importo di € 4.270,00 (Quattromiladucentosettanta/00) IVA inclusa, comprensivo di ogni onere di legge e spese di qualunque natura sostenute per l'assolvimento dell'incarico;

1. di imputare la spesa di € 4.270,00 sul cap. 7707 Esercizio Finanziario 2016; Programma di gestione n. 13, D.M. 26.07.2016;
2. di disporre la pubblicazione dei dati nel sito istituzionale di questa Soprintendenza per finalità di trasparenza amministrativa e l'adempimento delle disposizioni di cui al D.Lgs. n. 33/2013;
3. di rendere noto, ai sensi dell'art. 8 della L. 241/1990, che il Responsabile Unico del Procedimento è l'arch. Antonella Manzo.

Cagliari, 05.11.2018

IL RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO

Arch. Antonella Manzo

AM

IL SOPRINTENDENTE

Dott.ssa Maura Picciau



Sede centrale: 09123 Cagliari - Via Cesare Battisti, 2

Tel. 07020101 - fax 0702086163

E-mail: sabap-ca@beniculturali.it Posta elettronica certificata: mbac-sabap-ca@mailcert.beniculturali.it

Sede Area funzionale Patrimonio Archeologico: 09124 Cagliari - Piazza Indipendenza n. 7

Tel. 070605181 - fax 070658871

E-mail: sabap-ca.archeologia@beniculturali.it