



Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LA TUTELA DEL PATRIMONIO CULTURALE - DiT

DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO

Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio per la città metropolitana di Cagliari
e le province di Oristano e Sud Sardegna

Oggetto: Avviso esplorativo di manifestazione di interesse finalizzato alla selezione, per soli titoli, per il conferimento di incarichi professionali a restauratori di beni culturali, per attività da svolgersi nell'ambito del corso di laurea magistrale in "Conservazione e Restauro dei Beni Culturali" presso il laboratorio di restauro di Barumini – A.A. 2025/2026, nel settore PFP4 "Materiali e manufatti ceramici, vitrei, metallici e leghe"

VISTO il D. Lgs 30 marzo 2001 n. 165 e successive modifiche ed integrazioni recante "Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche".

VISTO il D. Lgs n. 42 2004 "Codice dei beni culturali e del paesaggio";

VISTO il D.M. n. 86 del 26/05/09 "Regolamento concernente la definizione dei profili di competenza dei restauratori e degli altri operatori che svolgono attività complementari al restauro o altre attività di conservazione dei beni culturali mobili e delle superfici decorate di beni architettonici";

VISTO il D.M. n. 87 del 26/05/09 "Regolamento concernente la definizione dei criteri e livelli di qualità cui si adegua l'insegnamento del restauro, nonché delle modalità di accreditamento, dei requisiti minimi organizzativi e di funzionamento dei soggetti che impartiscono tale insegnamento, delle modalità della vigilanza sullo svolgimento delle attività didattiche e dell'esame finale, del titolo accademico rilasciato a seguito del superamento di detto esame";

VISTO il D.M. 2 marzo 2011 "Definizione della classe di laurea magistrale a ciclo unico in Conservazione e Restauro dei Beni Culturali - LMR/02";

CONSIDERATO che il Dipartimento di Lettere, Lingue e Beni culturali ha approvato in data 14/12/2023 l'attivazione di un corso di laurea magistrale a ciclo unico in Restauro dei Beni Culturali - LMR/02.

VISTO che la Soprintendenza ABAP (Cagliari e province di Oristano e Sud Sardegna) è soggetto promotore e partner del Corso di studio e parteciperà alle attività laboratoriali relative al trattamento dei reperti, secondo quanto stabilito nel protocollo di intesa prot. n. 10696-A del 13.06.2024.

VISTO il decreto di nomina prot. n. 12218 del 27.06.2025, con il quale è stata incaricata in qualità di figura specialistica per il corso di studio in Conservazione e restauro dei beni culturali per l'A.A. 2024/2025 della dott. ssa Georgia Torenò;

VISTA l'esigenza, rappresentata dalla dott. ssa Gianfranca Salis responsabile del laboratorio di Barumini, di rafforzare il centro di restauro attraverso il conferimento di incarichi a professionisti restauratori che supportino l'ufficio nello svolgimento dell'attività laboratoriale cui parteciperanno gli studenti del corso di laurea.

Tutto ciò premesso

La Soprintendenza

emana il presente avviso rivolto a soggetti abilitati alla professione di restauratore di beni culturali per il settore **PFP 4** "Materiali e manufatti ceramici, vitrei e organici. Materiali e manufatti in metallo e leghe."



Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio per la città metropolitana di Cagliari e le province di Oristano e Sud Sardegna

Sede centrale: via Cesare Battisti 2, 09123 Cagliari – tel. 070.20101

Sede Area funzionale Patrimonio archeologico: piazza Indipendenza 7, 09124 Cagliari – tel. 070.605181

PEC: sabap-ca@pec.cultura.gov.it – PEO: sabap-ca@cultura.gov.it



Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LA TUTELA DEL PATRIMONIO CULTURALE - DiT

DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO

Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio per la città metropolitana di Cagliari
e le province di Oristano e Sud Sardegna

L'avviso è finalizzato alla redazione di un elenco di soggetti idonei per il conferimento di incarichi per il profilo professionale di restauratore. Gli incarichi si svolgeranno presso il laboratorio di restauro di Barumini gestito da questa Soprintendenza e sito in vico Principessa Iolanda.

Una commissione all'uopo nominata redigerà una graduatoria di merito per soli titoli, finalizzata al conferimento di incarichi per restauratori che supporteranno la Soprintendenza nell'attività laboratoriale cui partecipano gli studenti nell'ambito delle attività didattiche congiunte con l'Università di Cagliari.

In particolare, questa Soprintendenza ha necessità di affidare i seguenti incarichi:

- **3 incarichi** a restauratori da svolgersi in due diversi lotti:

Lotto 1: ottobre-dicembre 2025 per ore 288; lotto 2 marzo-maggio 2026 **ore 144**.

- **2 incarichi** a restauratori da svolgersi nei mesi tra marzo-maggio 2026 per ore **208**.

Il compenso previsto per ciascun incarico è pari a € 40,00/ora, oltre oneri di legge e IVA.

Il collaboratore dovrà essere in possesso di idonea copertura assicurativa, a proprio carico.

L'incarico rientra nell'area delle prestazioni autonome di cui al T.U. delle Imposte sui Redditi D.P.R. 917/86 e ss. mm. ii. e all'art. 2222 del Codice Civile.

Il compenso è erogato successivamente alla rendicontazione dell'attività svolta da parte del collaboratore in relazione all'attività svolta, previa redazione di certificato di regolare esecuzione da parte del responsabile del procedimento, dietro presentazione di fattura da parte del professionista che pertanto dovrà possedere la Partita IVA, al momento della stipulazione del contratto.

Non sono previsti rimborsi di spese a vario titolo né emolumenti accessori.

La Soprintendenza si riserva di affidare ulteriori incarichi al personale risultato idoneo al termine della selezione qualora dovessero insorgere esigenze specifiche da parte dell'Amministrazione (da corrispettivo da determinarsi sulla base delle lavorazioni da svolgere che saranno oggetto della prestazione).

L'esito positivo della selezione e l'utile inserimento in graduatoria non generano in alcun modo obbligo di conferimento dell'incarico da parte della Soprintendenza.

Il luogo di esecuzione della prestazione è il laboratorio di restauro di Barumini.

La stipula di contratti non dà luogo a diritti in ordine all'accesso ai ruoli dell'Amministrazione.

Art. 1. Requisiti di partecipazione

Per presentare la candidatura è richiesta, alla scadenza del termine utile per la presentazione della domanda, la qualifica di restauratori/restauratrici di beni culturali ai sensi dell'articolo 182, commi 1, 1-bis, 1-ter, 1-quater ed 1-quinquies e 2 del D. Lgs. 42/2004, in relazione allo specifico settore PFP4 "Materiali e manufatti ceramici, vitrei e organici. Materiali e manufatti in metallo e leghe" di cui al DM 86/2009.

Sono richiesti, inoltre, il possesso dei seguenti requisiti generali:

- cittadinanza italiana. Possono, altresì, partecipare i cittadini degli Stati membri dell'Unione europea e i loro familiari non aventi la cittadinanza di uno Stato membro che siano titolari del diritto di soggiorno o del diritto di soggiorno permanente; qualora non cittadini italiani, essere in possesso di un adeguato livello di conoscenza della lingua italiana (minimo livello C1, "Livello avanzato", del *Quadro comune europeo di riferimento per la conoscenza delle lingue* - QCER);
- godimento dei diritti civili e politici;



Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio per la città metropolitana di Cagliari e le province di Oristano e Sud Sardegna

Sede centrale: via Cesare Battisti 2, 09123 Cagliari – tel. 070.20101

Sede Area funzionale Patrimonio archeologico: piazza Indipendenza 7, 09124 Cagliari – tel. 070.605181

PEC: sabap-ca@pec.cultura.gov.it – PEO: sabap-ca@cultura.gov.it



Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LA TUTELA DEL PATRIMONIO CULTURALE - DiT

DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO

Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio per la città metropolitana di Cagliari
e le province di Oristano e Sud Sardegna

- non aver riportato condanne penali o interdizione o altre misure, che escludano dall'accesso agli impieghi presso Pubbliche Amministrazioni, secondo la normativa vigente e di non essere sottoposto a procedimenti penali;
- non essere stati destituiti, dispensati o dichiarati decaduti dall'impiego presso la Pubblica Amministrazione;
- essere titolari di Partita Iva o, in caso di dipendenti di pubblica amministrazione, in possesso di nulla osta rilasciato dall'amministrazione di appartenenza.

Art. 2. Modalità di presentazione delle domande

Le candidature dovranno pervenire alla posta elettronica della Soprintendenza **improrogabilmente entro e non oltre le ore 13:00 del giorno 23 settembre 2025** all'indirizzo PEC istituzionale **sabap-ca@pec.cultura.gov.it**.

Alla domanda dovrà essere allegato il

- Curriculum Formativo, Didattico, Scientifico e Professionale, debitamente firmato digitalmente e con l'autocertificazione dei titoli e dei dati. Dal curriculum dovranno essere desumibili data di inizio e fine dei lavori eseguiti e degli incarichi ricoperti, nonché durata e consistenza degli stessi (p. e. ore prestate).
- Copia del documento di identità.

La Sabap non si assume alcuna responsabilità nel caso di dispersione di comunicazioni, dipendenti o da inesatta indicazione, da parte del candidato, dei recapiti sotto indicati, o da inesatta indicazione della residenza e del recapito da parte del candidato, o da mancata o tardiva comunicazione relativa alla variazione dei dati suindicati, né per eventuali disguidi non imputabili a questa Amministrazione.

Non verranno prese in considerazione le domande pervenute, anche a mezzo posta, oltre i termini previsti dal presente bando.

Art. 3. Criteri per il conferimento degli incarichi

I candidati saranno valutati sulla base della qualificazione scientifica e professionale, tenendo conto del curriculum dei candidati con riferimento al settore scientifico disciplinare inerente l'attività didattica da svolgere, della pregressa attività didattica e professionalità acquisita, delle pubblicazioni scientifiche con particolare preferenza per la materia oggetto del bando.

I titoli verranno valutati da una commissione all'uopo nominata secondo i seguenti criteri:

a) Curriculum formativo attinente al restauro nel settore PFP4 "Materiali e manufatti ceramici, vitrei e organici. Materiali e manufatti in metallo e leghe" di cui al DM 86/2009. (Max 20 punti su 100)

Diploma di Laurea in Conservazione e restauro dei beni culturali (classe LMR02) o titolo equiparato; Diploma accademico di II livello a ciclo unico abilitante alla professione di restauratore di beni culturali (Codice DASLQ01), altre lauree attinenti ai beni culturali, master, dottorato di ricerca, ovvero titoli equivalenti conseguiti all'estero, da valutare in base all'attinenza all'insegnamento da ricoprire.



Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio per la città metropolitana di Cagliari e le province di Oristano e Sud Sardegna

Sede centrale: via Cesare Battisti 2, 09123 Cagliari – tel. 070.20101

Sede Area funzionale Patrimonio archeologico: piazza Indipendenza 7, 09124 Cagliari – tel. 070.605181

PEC: sabap-ca@pec.cultura.gov.it – PEO: sabap-ca@cultura.gov.it



Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LA TUTELA DEL PATRIMONIO CULTURALE - DiT

DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO

Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio per la città metropolitana di Cagliari
e le province di Oristano e Sud Sardegna

b) Curriculum didattico attinente al restauro nel settore PFP4 “Materiali e manufatti ceramici, vitrei e organici. Materiali e manufatti in metallo e leghe” di cui al DM 86/2009. (Max 20 punti/100)

Attività di docenza presso Università, corsi di restauro attivati dalle scuole di restauro regionali, o presso corsi di restauro attivati dalle accademie di belle arti.

c) Curriculum scientifico/professionale attinente al restauro nel settore PFP4 “Materiali e manufatti ceramici, vitrei e organici. Materiali e manufatti in metallo e leghe” di cui al DM 86/2009. (Max 60 punti/100)

- Alta qualificazione professionale, attestata tramite esperienze operative o corsi di perfezionamento e abilitazioni professionali, pertinenti ai contenuti specifici dell'insegnamento; competenze certificate relative alla didattica in ambito universitario, acquisite anche mediante partecipazione ad attività formative specifiche organizzate da Università italiane e/o straniere, Scuole di alta formazione (fino a 10 punti)

- Esperienza professionale di restauro, connotata dalla responsabilità diretta nella gestione tecnica degli interventi (fino a 40 punti).

- Comprovata esperienza professionale prestata presso il Ministero della Cultura o presso altre pubbliche amministrazioni in ruoli relativi al profilo richiesto ovvero alle attività di restauro e conservazione, con particolare riferimento al settore.

- Attività di ricerca documentata da pubblicazioni scientifiche attinenti alle tematiche del restauro, prioritariamente nel settore PFP4 “Materiali e manufatti ceramici, vitrei e organici. Materiali e manufatti in metallo e leghe” di cui al DM 86/2009, per le quali si presenta la domanda (fino a 10 punti).

Il dettaglio di ripartizione dei punteggi all'interno delle voci a, b, c, nel rispetto dei criteri di massima indicati, è stabilito dalla Commissione nella seduta preliminare.

Per essere considerati idonei/e i/le candidati/e dovranno riportare un punteggio pari a punti 40/100.

La graduatoria avrà validità per due anni.

Art. 4. Durata e luogo della prestazione

Le attività di laboratorio si svolgeranno nell'A.A. 2025/2026, secondo il calendario didattico concordato con l'Università, presso il laboratorio della Soprintendenza, sito in Barumini, Vico Principessa Iolanda, nel rispetto dei protocolli operativi e delle indicazioni della direzione scientifica del personale interno della Sabap.



Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio per la città metropolitana di Cagliari e le province di Oristano e Sud Sardegna

Sede centrale: via Cesare Battisti 2, 09123 Cagliari – tel. 070.20101

Sede Area funzionale Patrimonio archeologico: piazza Indipendenza 7, 09124 Cagliari – tel. 070.605181

PEC: sabap-ca@pec.cultura.gov.it – PEO: sabap-ca@cultura.gov.it



Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LA TUTELA DEL PATRIMONIO CULTURALE - DiT

DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO

Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio per la città metropolitana di Cagliari
e le province di Oristano e Sud Sardegna

Art. 5. Pubblicità

Il presente bando è pubblicato sul sito dell'Università e web di Ateneo all'indirizzo

https://www.unica.it/unica/it/ateneo_s14_ss2.page

Art. 6. Commissione di selezione

Le domande, conformi a quanto previsto all'art. 2 del presente bando, saranno acquisite agli atti e valutate da una commissione ristretta (3 membri) che riporteranno in un apposito verbale le valutazioni e un motivato giudizio sulla qualificazione scientifica e professionale dei candidati, in relazione al quale verrà stilata la graduatoria di merito.

La graduatoria di merito, proposta dalla Commissione, viene approvata, congiuntamente agli atti relativi alla procedura di selezione dal Soprintendente.

Eventuale *ricorso* sui lavori della Commissione potrà essere presentato entro il termine perentorio di 5 gg. dalla data di pubblicazione sul sito.

Art. 7. Trattamento dei dati personali

1. Con riferimento alle disposizioni del D. Lgs.196/2003 e del GDPR 679/2016, i dati forniti dai candidati all'Amministrazione sono inseriti in un'apposita banca dati e trattati per tutti gli adempimenti previsti dalla procedura selettiva.

2. Gli stessi sono trattati nel rispetto delle disposizioni di legge su supporto magnetico e su supporto cartaceo da soggetti autorizzati all'assolvimento di tali compiti, identificati, resi edotti e responsabilizzati sui vincoli imposti dal citato decreto.

3. Il conferimento dei dati è obbligatorio per lo svolgimento della procedura. L'invio della domanda di partecipazione costituisce esplicito consenso al trattamento dei dati personali.

Art. 8. Accesso agli Atti

Il diritto di accesso agli atti della procedura concorsuale può essere esercitato dai candidati in base alle disposizioni vigenti. La struttura può differire con provvedimento motivato, l'esercizio dell'accesso al termine della procedura concorsuale, ove valuti che esso possa costituire causa di grave ritardo, irregolarità, impedimento alle procedure concorsuali in atto.

Eventuale ricorso può essere presentato alla Soprintendenza entro il termine perentorio di 5 gg. dalla pubblicazione sul sito.

Art. 9. Durata, cessazione, rinuncia o mancata assegnazione dell'incarico

1. L'incarico di collaborazione è strettamente correlato allo svolgimento delle attività laboratoriali degli studenti nell'A. A. 2025/2026, salvo eventuale proroga, previa comunicazione dell'Amministrazione, da inviarsi al professionista a mezzo PEC, al solo fine di completare gli obiettivi del progetto di formazione delle attività laboratoriali e per ritardi non imputabili al collaboratore.



Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio per la città metropolitana di Cagliari e le province di Oristano e Sud Sardegna

Sede centrale: via Cesare Battisti 2, 09123 Cagliari – tel. 070.20101

Sede Area funzionale Patrimonio archeologico: piazza Indipendenza 7, 09124 Cagliari – tel. 070.605181

PEC: sabap-ca@pec.cultura.gov.it – PEO: sabap-ca@cultura.gov.it



Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LA TUTELA DEL PATRIMONIO CULTURALE - DiT

DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO

Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio per la città metropolitana di Cagliari
e le province di Oristano e Sud Sardegna

2. L'incarico potrà cessare anticipatamente rispetto al termine contrattuale per gravi inadempienze del professionista. In detta ipotesi saranno comunicate al collaboratore le relative motivazioni almeno 30 giorni prima del termine fissato per la cessazione anticipata. Il collaboratore ha facoltà di recedere dall'incarico con preavviso non inferiore a 30 giorni.

3. È previsto il recesso anticipato delle parti previa comunicazione da inviarsi almeno 30 giorni prima. È facoltà dell'Amministrazione recedere senza preavviso in caso di gravi inadempienze contrattuali.

Art. 10. Responsabile del Procedimento

1. Il Responsabile del procedimento ex art. 5 e ss. della L. n. 241/1990 è il funzionario archeologo dott. ssa Gianfranca Salis.

Art. 11. Disposizioni finali

1. La partecipazione al presente avviso comporta l'accettazione integrale e incondizionata di tutto quanto in esso previsto.

2. Il presente avviso e i successivi atti sono pubblicati sul sito istituzionale della scrivente amministrazione.

3. È fatta salva la facoltà per l'Amministrazione di verificare quanto dichiarato dal candidato, con l'avvertenza che, in caso di esito negativo dell'accertamento, si procederà all'annullamento d'ufficio dell'eventuale affidamento e alla segnalazione agli organi competenti per l'applicazione delle sanzioni previste dalla normativa in materia.

4. Avverso i provvedimenti e gli atti relativi alla presente procedura è ammesso ricorso giurisdizionale dinanzi al Tribunale Amministrativo Regionale per la Sardegna, nel termine e con le modalità previste dalla legge.

LA SOPRINTENDENTE
Elena Anna Boldetti
Firmato digitalmente



Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio per la città metropolitana di Cagliari e le province di Oristano e Sud Sardegna

Sede centrale: via Cesare Battisti 2, 09123 Cagliari – tel. 070.20101

Sede Area funzionale Patrimonio archeologico: piazza Indipendenza 7, 09124 Cagliari – tel. 070.605181

PEC: sabap-ca@pec.cultura.gov.it – PEO: sabap-ca@cultura.gov.it