

**CURRICULUM VITAE****MONTINARI STEFANO****INFORMAZIONI PERSONALI****Cognome, Nome**

Montinari Stefano

**Luogo e Data di nascita**

Genova, 11 ottobre 1968

**Residenza**

----- GENOVA

**Domicilio**

----- QUARTU (CA)

**Qualifica**

Funzionario Architetto, Area III - Fascia economica F5

**Amministrazione**

Ministero della Cultura

**Incarico attuale**

Funzionario Architetto presso la Soprintendenza A.B.A.P. per la città metropolitana di Cagliari e le Province di Oristano e Sud Sardegna

**Telefono dell'ufficio**

070 2010328

**Telefono cellulare**

393 7040707

**E-mail istituzionale**

stefano.montinari@cultura.gov.it

**PEC**

-----

**TITOLI DI STUDIO****Titolo di Studio di istruzione media superiore**

Diploma di maturità scientifica, conseguito presso il Liceo "C. Colombo", Genova (1987)

**Titolo di Studio universitario**

Diploma di Laurea in Architettura conseguito presso l'Università degli Studi di Genova (1995)

**ALTRI TITOLI PROFESSIONALI**

- Esame di Stato per l'abilitazione all'esercizio della professione di **Architetto**, sostenuto presso l'Università degli Studi di Genova (sessione di novembre 1998).
- Iscrizione all'**Albo degli Architetti** di Genova al n. 2545
- Abilitazione all'esercizio della professione di **Accompagnatore Turistico** in Lingua francese e spagnola rilasciato dalla Provincia di Genova a seguito di Esame (03/09/1997)
- Abilitazione all'esercizio della professione di **Guida Turistica per Genova e Provincia** in Lingua francese e spagnola rilasciato dalla Provincia di Genova a seguito di esame (02/03/1999)

## CONCORSI PUBBLICI

- Vincitore nel Concorso Pubblico per l'assunzione di Architetti nel Ministero per i Beni Culturali ed Ambientali (1998), assunzione in ruolo presso la Soprintendenza per i Beni Ambientali e Architettonici della Liguria il **17/01/2000**
- Vincitore del Concorso di Riqualficazione per il Profilo Professionale di cui alla Circolare Ministeriale n. 133/2002 per il Passaggio dalla posizione economica C1 (architetto) alla posizione economica C2 (architetto direttore) per la Regione Liguria e per la Regione Sardegna, assunzione in ruolo presso la Soprintendenza per i Beni Architettonici e per il Paesaggio della Liguria nell'**aprile 2006**
- Vincitore del Concorso di Riqualficazione per il Profilo Professionale di cui alla Circolare Ministeriale n. 133/2002 per il Passaggio dalla posizione economica C1 (architetto) alla posizione economica C3 (architetto coordinatore) per la Regione Sardegna, idoneità per la regione Liguria, assunzione in ruolo e **trasferimento in Sardegna** presso la Soprintendenza per i Beni Architettonici, Paesaggistici, Storici, Artistici ed Etnoantropologici per le Province di Cagliari ed Oristano il **29/06/2006**

## INCARICHI SCIENTIFICI

### Incarichi scientifici presso commissioni

- Membro del Comitato scientifico e cura della Mostra alla Borsa di Genova "*Architetture in Liguria dagli Anni Venti agli Anni Cinquanta*", in occasione dell'evento "*2004. Genova Capitale Europea della Cultura*";
- Membro del Comitato scientifico per il censimento e la Catalogazione dell'Architettura Industriale in Liguria, in collaborazione con la Facoltà di Ingegneria dell'Università di Genova;
- Membro del Comitato scientifico del Workshop Internazionale di Restauro Architettonico e Urbano "*Cagliari e la città storica: antiche ferite e nuovi significati*", Cagliari 10-22 settembre 2007;
- Membro della Commissione prefettizia per la ricognizione del Patrimonio del FEC, Fondo Edifici Culto del Ministero dell'Interno, per la Provincia di Cagliari, istituita con Provvedimento Prefettizio n. prot. 9072/2587/2011/ASGAC del 08/02/2011.
- Membro dell'Unità di Crisi – Coordinamento regionale UCCR – Mibact Sardegna istituita con D.D.R. n. 142 del 21/11/2013.
- Membro della Commissione permanente di Valutazione degli interventi del Cimitero Monumentale di Bonaria, istituita dal Sindaco di Cagliari con nota n. prot. 143689 del 17/06/2015.

**Incarichi scientifici presso commissioni**

- Emergenza Sisma Marche 2016 – Membro volontario dei GTS per i sopralluoghi nei Comuni di Camerino e Ussita – 30/01/2017-04/02/2017
- Membro MIBACT 2018-2019 per “*Support to promote cultural heritage in the Republic of Moldova through its preservation and protection*” Twinning MD 13 ENPI OT 01 16 (MD/26) – 26/02/2018-03/03/2018; 06/05/2018-11/05/2018; 15/07/2018-21/07/2018; 11/11/2018-16/11/2018; 11/02/2019-15/02/2019; 22/09/2019-27/09/2019 - Chisinau Moldavia

**CORSI DI FORMAZIONE PROFESSIONALE ORGANIZZATI DALLA P.A.**

- Corso di “*Aggiornamento giubilare per guide Turistiche*” tenutosi a Genova n occasione del Giubileo 2000 organizzato dalla Provincia di Genova (gennaio-aprile 2000)
- Corso di Formazione su “*Archivio Elettronico dei Beni Vincolati*” tenutosi a Milano presso Lexon Italia Spa (25-26 giugno 2002)
- Corso di Formazione su “*L. 190/2012 disposizioni per la prevenzione e repressione della corruzione e dell’illegalità*” tenutosi a Roma presso la Direzione Generale Educazione e Ricerca (05-06 luglio 2016)
- Seminario su “*Prevenzione e riduzione del rischio sismico del Patrimonio Architettonico*” tenutosi a Roma presso il MiBACT, via del Collegio Romano (24 maggio 2018)
- Corso di Formazione su “*L’Artbonus*” tenutosi a Roma presso la Scuola Nazionale dell’Amministrazione (04-09 aprile 2019)

**ESPERIENZE PROFESSIONALI**

**Attività di libero professionista**

**Attività di professionista dipendente funzionario architetto (C1) presso Soprintendenza B.A.P. della Liguria (anni 2000-2006)**

**Le attività in sintesi**

- Attività di libero professionista tra il 1995 ed il 1999

In qualità di architetto presso la Soprintendenza per i Beni Architettonici e per il Paesaggio della Liguria ha svolto le funzioni di:

- Responsabile dell’Ufficio Vincoli e Verifica dell’interesse culturale della Soprintendenza dal 2002 al 2006
- Responsabile dell’Ufficio Catalogo della Soprintendenza dal 2002 al 2006

Tra gli incarichi di particolare rilevanza esterna, ivi compresa la partecipazione a Commissioni esterne all’Amministrazione, si segnala quello del coordinamento degli schedatori nell’ambito di campagne di catalogazione riguardanti gli edifici di culto e/o di proprietà pubblica, il patrimonio storico artistico cimiteriale, l’architettura razionalista e l’architettura industriale.

Incarichi a rilevanza esterna

Progettazione e direzione lavori

**Attività di professionista dipendente funzionario architetto (C3 ora Area III, F5) presso Soprintendenza BAPSAE per le provv. di CA e OR (anni 2006-2018) ora Soprintendenza ABAP – CA (anni 2018-2021)**

**Le attività in sintesi**

In particolare si segnalano quelli di:

- Coordinatore per conto della Soprintendenza della Campagna di Catalogazione delle *Cappelle Funerarie del Cimitero Monumentale di Staglieno* per gli anni 1999-2000 e 2002
- Responsabile del *Progetto di Conoscenza, Tutela e Valorizzazione dell'Architettura Industriale in Liguria* per la Soprintendenza
- Referente della Soprintendenza per *l'Aggiornamento del sito WEB della Direzione Generale – Roma*
- Referente della Soprintendenza per il progetto MIUR 2002 *Proposte operative per il Paesaggio*, con la Facoltà di Architettura di Genova
- Responsabile del *Progetto di Georeferenziazione dei Vincoli Monumentali della Liguria* per la Soprintendenza, cui ha fatto seguito l'attivazione, a cura della Regione Liguria, della pagina on line [www.liguriavincoli.it](http://www.liguriavincoli.it).
- Responsabile del *Progetto di Conoscenza, Tutela e Valorizzazione dell'Architettura Moderna in Liguria* per la Soprintendenza, cui ha fatto seguito l'Organizzazione della Mostra "Architetture in Liguria dagli Anni Venti Agli Anni Cinquanta", svoltasi a Genova nel mese di giugno 2004, nell'ambito delle Manifestazioni per Genova 2004, Città Capitale Europea della Cultura.

In qualità di architetto presso la Soprintendenza per i Beni Architettonici e per il Paesaggio della Liguria ha svolto anche le funzioni di Progettista e di Direttore dei Lavori.

Tra gli interventi eseguiti direttamente nella progettazione e nella direzione dei lavori:

- Genova: Convento di San Francesco da Paola, *Adeguamento impiantistico archivio (a. 2004)*
- Cogoleto (GE): Chiesa dell'ex Ospedale Psichiatrico, *Restauro coperture (a. 2005)*

In qualità di architetto presso la Soprintendenza per i Beni Architettonici, Paesaggistici, Storici, Artistici ed Etnoantropologici per le province di Cagliari ed Oristano ora Soprintendenza A.B.A.P. per la città metropolitana di Cagliari e le Province di Oristano e Sud Sardegna ha svolto o svolge le funzioni di:

- Coordinatore del Servizio Tutela Beni Architettonici dal 2010 al 19/09/2016
- Coordinatore dell'Area 4 "Patrimonio Architettonico" dal 20/09/2016 al 28/02/2020, assegnato a seguito di procedura di interpello.
- Responsabile dell'Ufficio Vincoli e Verifica dell'interesse culturale patrimonio immobiliare della Soprintendenza dal 2006 ad oggi
- Funzionario Responsabile per i Beni Culturali e Paesaggistici per la Provincia del Medio Campidano, i Quartieri storici della città di Cagliari ed il Cimitero Monumentale di Bonaria dal 2006 al novembre 2015
- Funzionario Responsabile per i Beni Culturali e Paesaggistici per l'Alto Oristanese, i Quartieri storici

<p>Incarichi a rilevanza esterna</p>	<p>della città di Cagliari ed il Cimitero Monumentale di Bonaria dal novembre 2015 ad oggi</p> <p>Tra gli incarichi di rilevanza esterna, con particolare riferimento alla partecipazione a Commissioni in rappresentanza dell'Amministrazione, si segnalano quelli di:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Membro della Commissione "Qualità Italia" per la Sardegna presso il Mibact</li> <li>• Membro della Commissione Elettorale della Sardegna per l'elezione del Consiglio Superiore per i BB.CC.PP.</li> <li>• Membro della Commissione Regionale sul Paesaggio, con nota di encomio n. prot. 1960 del 23/02/2007, Soprintendente in carica arch. Stefano Gizzi</li> <li>• Membro della Commissione prefettizia per la ricognizione del Patrimonio del FEC, Fondo Edifici Culto del Ministero dell'Interno, per la Provincia di Cagliari, istituita con Provvedimento Prefettizio n. prot. 9072/2587/2011/ASGAC del 08/02/2011</li> <li>• Membro della Commissione permanente di Valutazione degli interventi del Cimitero Monumentale di Bonaria, istituita dal Sindaco di Cagliari con nota n. prot. 143689 del 17/06/2015.</li> <li>• Coordinatore delle iniziative Artbonus della Soprintendenza ABAP di Cagliari.</li> </ul>
<p>Incarichi a rilevanza interna</p>	<p>In considerazione del ruolo di Responsabile dell'Ufficio Vincoli, tra gli incarichi di particolare rilevanza interna, si segnalano:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Attività continua di Tutoraggio di Laureati e Laureandi della Facoltà di Architettura di Cagliari dal 2006 ad oggi</li> <li>• Attività di Tutor, nell'ambito del Progetto <i>Erasmus Placement</i>, di giovani architetti provenienti dalla Comunità Europea negli anni 2010-2011-2012</li> </ul> <p>In qualità di architetto presso la Soprintendenza A.B.A.P. per la città metropolitana di Cagliari e le Province di Oristano e Sud Sardegna ha svolto anche le funzioni di RUP, Progettista o di Direttore dei Lavori.</p>
<p>Progettazione e direzione lavori</p>	<p>Tra gli interventi eseguiti direttamente nella progettazione e nella direzione dei lavori <u>per conto dell'Amministrazione</u> vi sono i seguenti:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cagliari: Chiesa di San Giovanni Battista, <i>Restauro coperture (a. 2007)</i></li> <li>• Cagliari: Chiesa di San Pietro dei Pescatori, <i>Restauro coperture (a. 2007)</i></li> <li>• Quartu (CA): Basilica di Sant'Elena, <i>Restauro facciata e campanile (I° Lotto a. 2009, II° Lotto a. 2010)</i></li> <li>• Las Plassas (CA): Chiesa di S.Maria Maddalena, <i>Consolidamento fondazioni (a. 2009) e Restauro coperture (a. 2012)</i></li> <li>• Cagliari: Archivio di Stato, <i>Restauro coperture (I° Lotto a. 2010, II° Lotto a. 2010, III° Lotto a. 2012)</i></li> <li>• Cagliari: Chiesa di S.Restituta, <i>Restauro interno (a. 2010) e Intervento d'urgenza Restauro tetto sacrestia (a. 2011)</i></li> </ul>

Progettazione e direzione  
lavori (segue)

- Villamar (CA): Chiesa di S.Giovanni Battista, *Intervento urgenza Restauro coperture (a. 2011)*
- Iglesias (CA): Chiesa di San Francesco, *Restauro abside (a. 2014)*
- Cagliari: Archivio di Stato, *Restauro coperture corpo aggiunto (a. 2014)*
- Cagliari: Archivio fotografico storico della Villa Binaghi, *Restauro lastre fotografiche*, con P. Olivo (a. 2018)
- Cagliari: Cimitero Monumentale di Bonaria, *Restauro della Tomba del Canonico Spano*, con M. Passeroni (a. 2020)
- Cagliari: Archivio fotografico storico della Villa Binaghi, *Restauro lastre fotografiche*, con M. Passeroni, finanziamento Progetto Artbonus (a. 2021, **in corso**)
- Cagliari: Cimitero Monumentale di Bonaria, *Restauro monumenti funebri*, con M. Passeroni (a. 2021, **in corso**)

Tra gli interventi eseguiti in collaborazione nella progettazione e nella direzione dei lavori, nell'ambito di specifiche Convenzioni per conto di altre Amministrazioni Pubbliche, nelle quali era assente nei relativi ruoli la figura dell'Architetto, vi sono i seguenti:

- Lunamatrona (CA): Chiesa di San Giovanni Battista, *Restauro interno (I° Lotto a. 2010, II° Lotto a. 2011)*, in collaborazione con l'Ufficio Tecnico del Comune di Lunamatrona
- Collinas (CA): Chiesa di San Michele Arcangelo, *Restauro coperture e campanile (a. 2011)*, in collaborazione con l'Ufficio Tecnico del Comune di Collinas
- Carloforte (CA): Faro di Capo Sandalo, *Restauro (a. 2011)*, in collaborazione con il Provveditorato delle OO.PP. Lazio-Abruzzo-Sardegna
- Collinas (CA): Chiesa di San Michele Arcangelo, *Sistemazione sagrato (a. 2012)*, in collaborazione con l'Ufficio Tecnico del Comune di Collinas
- Cagliari: Rettorato, *Restauro facciate (a. 2013)*, in collaborazione con l'Ufficio Tecnico dell'Università di Cagliari
- Cagliari: Archivio di Stato, *Restauro del cancello di ingresso (a. 2013)*, in collaborazione con l'Archivio di Stato di Cagliari
- Cagliari: Caserma Carlo Alberto, *Restauro (a. 2013)*, in collaborazione con il Provveditorato OO.PP. Lazio-Abruzzo-Sardegna
- Cagliari: Edificio sede TAR, *Restauro interno (a. 2013)*, in collaborazione con il Provveditorato OO.PP. Lazio-Abruzzo-Sardegna
- Cagliari: Rettorato, *Restauro interno secondo piano (a. 2015)*, in collaborazione con l'Ufficio Tecnico dell'Università di Cagliari
- Cagliari: Archivio di Stato, *Restauro di due vani al terzo piano (a. 2016)*, in collaborazione con l'Archivio di Stato di Cagliari

- Cagliari: Chiesa di S.Agostino, *Distacco dipinti murali (aa. 2016-2017)*, in collaborazione con la Prefettura di Cagliari ed il F.E.C.
- Cagliari: Chiesa di S.Agostino, *Restauro del Portale (aa. 2016-2017)*, con. M. Passeroni, in collaborazione con la Prefettura di Cagliari ed il F.E.C.
- Cagliari: Edificio sede TAR, *Messa in sicurezza facciate e cornicioni (a. 2017)*, in collaborazione con il Provveditorato OO.PP. Lazio-Abruzzo-Sardegna
- Bosa (OR): Chiesa di Santa Maria degli Angeli, *Restauro conservativo (a. 2017-2018)*, in collaborazione con la Prefettura di Nuoro ed il F.E.C.
- Cagliari: Casa Barrago, sede Soprintendenza Archivistica, *Interventi messa in sicurezza urgenti post eventi alluvionali ottobre 2018 (a. 2019-2020)*, Direzione Lavori, in collaborazione con il Dipartimento di Protezione Civile della Regione Autonoma della Sardegna
- Cagliari: Chiesa della Purissima, *Interventi messa in sicurezza urgenti post eventi alluvionali ottobre 2018 (a. 2019-2020)*, Direzione Lavori, in collaborazione con il Dipartimento di Protezione Civile della Regione Autonoma della Sardegna
- Las Plassas: Castello, *Messa in sicurezza e riqualificazione (a. 2019-2021, in corso)*, Direzione Lavori, in collaborazione con il Provveditorato OO.PP. Lazio-Abruzzo-Sardegna
- Barumini: Su Nuraxi (RUP), *Riqualificazione (a. 2018-2021, in corso)*, in collaborazione con il Polo Museale della Sardegna
- Cagliari: Archivio di Stato, *Completamento ed adeguamento impiantistico (a. 2019-2021, in corso)*, Direzione Lavori, in collaborazione con il Segretariato Regionale Mibact Sardegna
- Cagliari: Torre di San Pancrazio, bene demaniale in consegna, *Opere di consolidamento e miglioramento antisismico (a. 2019-2021, in corso)*, RUP, Direzione Lavori, in collaborazione con il Segretariato Regionale Mibact Sardegna

**Attività di professionista dipendente funzionario architetto (C3 ora Area III, F5 presso Soprintendenza ABAP – CA (anni 2013-2021))**

**Funzioni di Delegato del Soprintendente ad interim e del Direttore Regionale**

In qualità di architetto presso la Soprintendenza A.B.A.P. per la città metropolitana di Cagliari e le Province di Oristano e Sud Sardegna, oltre a tutte le mansioni di cui al punto precedente, ha svolto le funzioni di:

- **Delegato del Soprintendente ad interim** dal 2012 al 2013 (Vari periodi, Soprintendente in carica arch. Francesca Casule *ad interim*)
- **Delegato del Direttore Regionale avvocante** nel 2014 (Incarico D.R. n. prot. 88 del 09/01/2014, Direttore Regionale in carica dott.ssa Maria Assunta Lorrari)
- **Delegato del Soprintendente ad interim** dal 2014 al 09/03/2015 (Soprintendente in carica arch. Luca Maggi *ad interim*)

**Funzioni di  
Soprintendente supplente**

- **Delegato del Soprintendente** nei mesi di marzo e aprile 2020 – Gestione Emergenza COVID-19 (Soprintendente in carica dott.ssa Maura Picciau)
- **Nomina di Funzionario incaricato della Supplenza della Soprintendenza** dal 31/03/2015 al 12/08/2015 (Nota D.G. BEAP n. prot. 7520 del 31/03/2015, Direttore Generale in carica arch. Francesco Scoppola)

**Capacità linguistiche**

<i>Lingua</i>	<i>Livello Parlato</i>	<i>Livello Scritto</i>
Francese	Fluente	Fluente
Spagnolo	Fluente	Fluente

**Capacità nell'uso delle  
tecnologie**

- Buona conoscenza dei principali programmi di videoscrittura e calcolo
- Discreta conoscenza di principali programmi di disegno automatico e contabilità di cantiere
- Buona conoscenza generale di Hardware

**PARTECIPAZIONI E  
PUBBLICAZIONI IN ATTI DI  
CONVEGNI E SEMINARI  
SCIENTIFICI**

- Settimana della Cultura, Comune di Genova, 27 marzo 2000. S. MONTINARI, *Esiti della Campagna di Catalogazione delle Cappelle Funerarie del Cimitero Monumentale di Staglieno*; presentazione relazione;
- Settimana della Cultura, Comuni vari (5 incontri), marzo 2000. S. MONTINARI, *L'Attività di Catalogazione dell'Ufficio Vincoli della Soprintendenza nel quinquennio 1994-1998*; presentazione relazione;
- Settimana della Cultura, Comune di Genova, marzo 2003. S. MONTINARI, *Esiti della II Campagna di Catalogazione delle Cappelle Funerarie del Cimitero Monumentale di Staglieno*; presentazione relazione;
- Mostra "Architetture in Liguria dagli Anni Venti Agli Anni Cinquanta", Palazzo della Borsa, Genova, giugno 2004, nell'ambito delle Manifestazioni per Genova 2004, Città Capitale Europea della Cultura. S. MONTINARI ed altri, Conferenza stampa e presentazione della mostra;
- Atti del Seminario del Workshop Internazionale di Restauro Architettonico e Urbano, Cagliari, 10-22 settembre 2007, in C. GIANNATTASIO (a cura di), *Antiche Ferite e nuovi significati. Permanenze e trasformazioni nella città storica*, Editore Gangemi, Roma 2009; S. MONTINARI, *L'attività di tutela del demanio culturale alla luce delle nuove normative*; presentazione relazione;
- Giornate mondiali alimentazione 2008, Conferenza sul Paesaggio Agrario, Sanluri, 17 ottobre 2008. S. MONTINARI, *La tutela degli edifici industriali nell'area delle bonifiche*; presentazione relazione;
- Giornate europee del Patrimonio 2009, Giornata di studio sul Fondo Edifici Culto del Ministero dell'Interno, Cagliari, 26 settembre 2009. S.



	<p>MONTINARI, <i>La tutela del patrimonio del FEC. Sinergie e strategie per il rilancio e la valorizzazione</i>; presentazione relazione;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Giornata di studio sul restauro della Chiesa di S.Efisio, Cagliari, 23 aprile 2010. S. MONTINARI, <i>La Chiesa di S.Efisio a Cagliari. Un esempio riuscito di collaborazione tra le istituzioni</i>; presentazione relazione;</li> <li>• Giornata di studio sui Cimiteri Monumentali organizzata dall'ASCE e dal Comune di Cagliari, Cagliari, 17 settembre 2010, Passeggiata Coperta. S. MONTINARI, <i>La tutela del Cimitero di Bonaria. Il riconoscimento dell'interesse culturale come base per il rilancio e la valorizzazione</i>; presentazione relazione;</li> <li>• Giornate europee del Patrimonio 2011, Quartu, 24 settembre 2011. S. MONTINARI, <i>Il restauro della facciata e del portone della Basilica di S.Elena</i>; presentazione relazione;</li> <li>• Giornata di studio sul restauro della Chiesa di S.Anna, Cagliari, 10 maggio 2013. S. MONTINARI, <i>La Chiesa di S.Anna a Cagliari. Sinergie per la tutela e la valorizzazione</i>; presentazione relazione;</li> <li>• Giornata di studio sul recupero dei beni demaniali, Cagliari, 26 ottobre 2015. S. MONTINARI, <i>Il Sistema Artbonus. Verso un nuovo Mecenateismo culturale</i>; presentazione relazione;</li> <li>• Giornata di studio sul Cimitero Monumentale di Iglesias, Iglesias, 04 dicembre 2015. S. MONTINARI, <i>Il Sistema Artbonus. Verso un nuovo Mecenateismo culturale</i>; presentazione relazione;</li> <li>• Presentazione dell'Iniziativa Artbonus, Portoscuso, 14 gennaio 2016. S. MONTINARI, <i>Il Sistema Artbonus. Verso un nuovo Mecenateismo culturale</i>; presentazione relazione;</li> <li>• 1° Giornata Nazionale del Paesaggio, organizzata dal Mibact, Cagliari, 14 Marzo 2017. S. MONTINARI, <i>Procedure e strumenti di tutela: l'attività della Soprintendenza A.B.A.P.</i>; presentazione relazione;</li> <li>• Giornate europee del Patrimonio 2017, Cagliari, 24 settembre 2017. S. MONTINARI, <i>Il restauro della Chiesa di Santa Restituta</i>; visita guidata;</li> <li>• Rassegna Racconti e Paesaggio, Capoterra, 25 novembre 2019. S. MONTINARI, Cagliari. <i>Fragili Immagini</i>; presentazione volume.</li> </ul>
<p><b>PUBBLICAZIONI SCIENTIFICHE</b></p>	<p>In ambito scientifico, l'arch. Stefano Montinari ha svolto alcuni studi e ricerche sull'architettura ligure e, più recentemente, su alcuni edifici pubblici e privati in Sardegna.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• S. MONTINARI, <i>La Chiesa di S.Eusebio di Montesignano, La Villa Gruber, Il Forte Castellaccio e la Torre Specola, Il Convento di S.Francesco da Paola, Il Santuario di N.S. della Vittoria, Il Palazzo Peloso Cepolla</i> in "Il Geometra Ligure", nn. 2/99, 3/99, 4/99, 2/00, 1/01, 2/02, Grafiche Fassicomo, Genova 1999-2002;</li> <li>• S. MONTINARI, <i>Il palazzo di Benedetto Lomellini</i> in "Bollettino d'Arte del Ministero per i Beni e le Attività Culturali" n. 119, Gennaio-Marzo 2002.</li> </ul>

- S. MONTINARI, *Santa Restituta a Cagliari. Un monumento restituito alla città*, Editore Gangemi, Roma 2016.
- S. MONTINARI (cura con M. CASAGRANDE, M. PASSERONI), *Cagliari fragili immagini*, Editore Gangemi, Roma 2018.

Inoltre ha partecipato, *con propri contributi firmati*, alle seguenti opere:

- S. MONTINARI, *L'attività di catalogazione della Soprintendenza* in M. DI DIO (a cura di), 5 anni di Documentazione e Tutela, Sagep, Genova 2000;
- S. MONTINARI, *La Chiesa di S.Rocco di Ognio e la Chiesa di S.Marco d'Urri. Notizie storiche e sul patrimonio storico-artistico* in R. SPINETTA (a cura di), *Neirone. Natura Storia Arte*, Grafica Don Bosco, Genova 2004;
- S. MONTINARI, *L'attività di catalogazione dell'architettura razionalista della Soprintendenza della Liguria* in S. BARISIONE, A. CANZIANI, M. FOCHESATI, G. FRANZONE (a cura di), *Architetture in Liguria dagli Anni Venti agli Anni Cinquanta*, Catalogo della Mostra alla Borsa di Genova, Editrice Abitare Segesta, Milano 2004;
- S. MONTINARI, *L'attività di tutela del demanio culturale alla luce delle nuove normative* in C. GIANNATTASIO (a cura di), *Antiche Ferite e nuovi significati. Permanenze e trasformazioni nella città storica*, Atti del Seminario del Workshop Internazionale di Restauro Architettonico e Urbano, Editore Gangemi, Roma 2009;
- S. MONTINARI, *Dissacrazione o deferenza? La Madonna di Bonaria sotto vetro* in P. OLIVO, M. PASSERONI (a cura di), *I segni della devozione. Sant'Efisio e la Madonna di Bonaria: filologia e culto nel restauro dei due simulacri più venerati della Sardegna*, Grafiche del Parteolla, Dolianova 2010;
- S. MONTINARI (con M. PASSERONI), *Casa Garau a Collinas. Storia di un entusiasta collezionista e della sua casa* in R. MARTORELLI (a cura di), *Itinerando – Senza confini dalla preistoria ad oggi – Studi in ricordo di Roberto Coroneo*, vol. 1.3, Morlacchi, Perugia 2015.
- S. MONTINARI, *Dionigi Scano. Un pioniere negli archivi della Soprintendenza* in D. FIORINO, M. SCHIRRU (a cura di), *Dionigi Scano (1867-1949): un intellettuale in Sardegna tra Otto e Novecento*, Istituto Italiano dei Castelli Sezione Sardegna, Cagliari 2020 (in corso di pubblicazione).

